



教員 

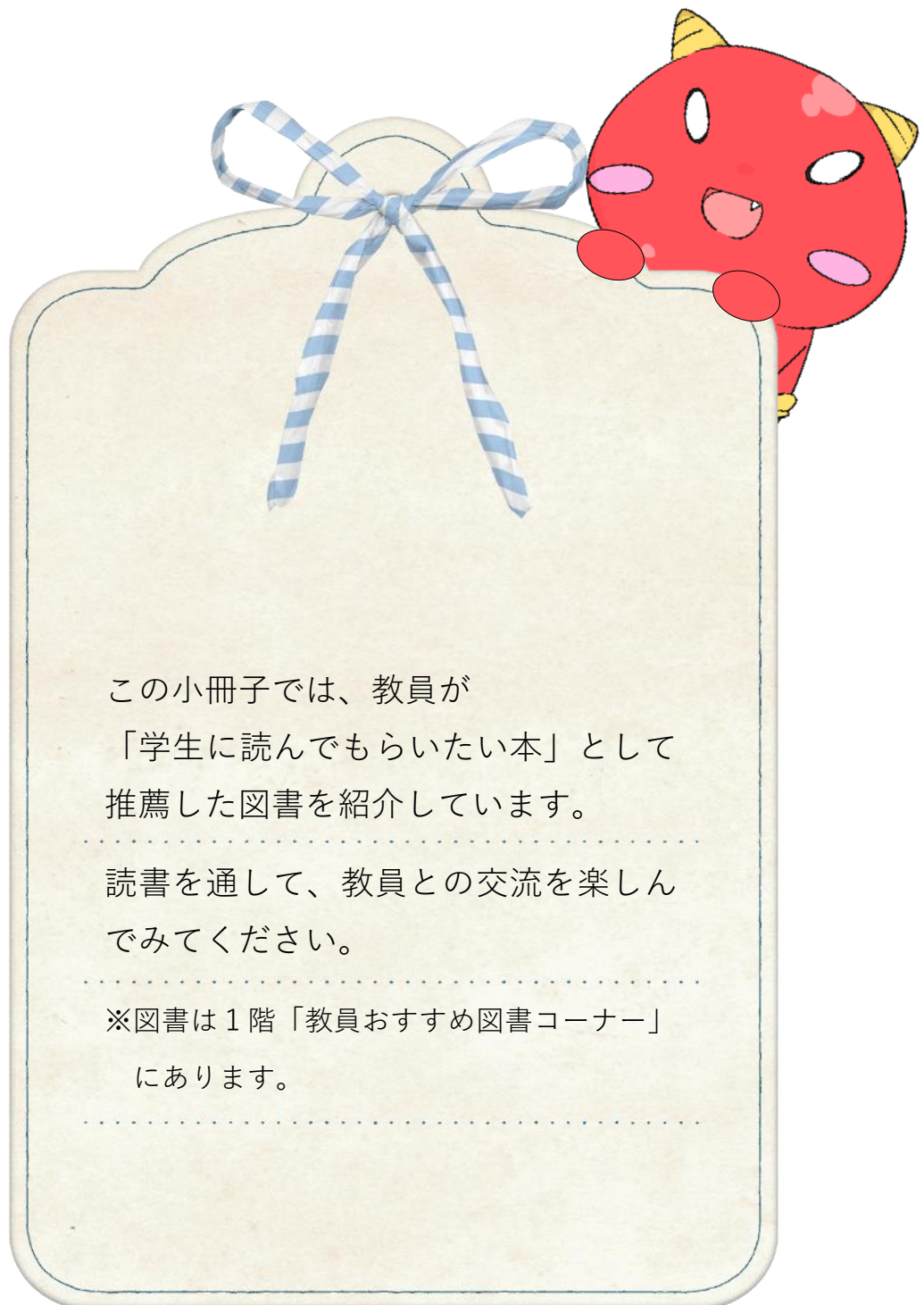
おすすめ

図書 2021

城西大学水田記念図書館

Copyright (C) Josai University Mizuta Memorial Library All rights reserved.

使用している書影はすべて図書館が各出版社より掲載許諾を得ています。



この小冊子では、教員が
「学生に読んでもらいたい本」として
推薦した図書を紹介しています。

読書を通して、教員との交流を楽しん
でみてください。

※図書は1階「教員おすすめ図書コーナー」
にあります。

目次

■ 学長 藤野陽三先生	1
■ 図書館長 関俊暢先生(薬学部薬学科)	8
■ 経済学部経済学科 河村徳士先生	9
■ 経済学部経済学科 神崎直美先生	10
■ 経済学部経済学科 勝浦信幸先生	17
■ 経済学部経済学科 小林孝雄先生	20
■ 経済学部経済学科 小山真理子先生	21
■ 経済学部経済学科 清水昭男先生	24
■ 現代政策学部社会経済システム学科 飯塚智規先生	26
■ 現代政策学部社会経済システム学科 市川直子先生	27
■ 現代政策学部社会経済システム学科 大藺陽子先生	27
■ 現代政策学部社会経済システム学科 土屋正臣先生	28
■ 現代政策学部社会経済システム学科 松野民雄先生	29
■ 現代政策学部社会経済システム学科 真殿仁美先生	30
■ 現代政策学部社会経済システム学科 持丸邦子先生	37
■ 現代政策学部社会経済システム学科 柳澤智美先生	38
■ 経営学部マネジメント総合学科 篠原康男先生	39
■ 経営学部マネジメント総合学科 田部溪哉先生	40
■ 経営学部マネジメント総合学科 千葉佳裕先生	42
■ 理学部数学科 神島芳宣先生	42
■ 理学部数学科 小木曾岳義先生	47
■ 理学部化学科 石川満先生	48
■ 理学部化学科 宇和田貴之先生	49
■ 理学部教養 伊藤陽先生	53
■ 薬学部薬学科 荻原政彦先生	54
■ 薬学部薬学科 白幡晶先生	54

■ 薬学部薬学科 武内智春先生	55
■ 薬学部薬学科 畑中朋美先生	55
■ 薬学部薬学科 渡辺知恵先生	56
■ 薬学部医療栄養学科 荒井健先生	57
■ 薬学部医療栄養学科 君羅好史先生	57
■ 薬学部医療栄養学科 山王丸靖子先生	59
■ 薬学部医療栄養学科 関口祐介先生	64
■ 薬学部医療栄養学科 中里見真紀先生	65
■ 薬学部医療栄養学科 松本明世先生	68
■ 薬学部医療栄養学科 古屋牧子先生	68
■ 薬学部医療栄養学科 松本明世先生／藤縄善朗鶴ヶ島市長※	70
■ 薬学部医療栄養学科 真野博先生	71
■ 薬学部医療栄養学科 松本明世先生、真野博先生	73
■ 語学教育センター 高嶺エヴァ先生	73
■ 語学教育センター 中村一輝先生	74

学長 藤野陽三先生

学生の皆さんに本を推薦してくださいと言われ、私の身の回りにある本を 10 冊以上推薦することにしました。どの本も、皆さんが読むと色々な意味で参考になると思います。

新・大学でなにを学ぶか (岩波ジュニア新書 912)

上田紀行 編著／岩波書店 377//U32

特に 1 年生に推薦するのが『新・大学で何を学ぶか』という本です。これは東京工業大学の先生方が新入生に向けて語り掛ける本です。リベラルアーツ系の先生を中心に色々な分野の方が書かれています。大学の「学び」と高校での「学び」はかなり違います。大学での学びとその楽しさを知ってもらいたく、この本を書くことにしたのだそうです。私も皆さんに、大学での学び方を早く知って、学ぶことの楽しさを味わっていただきたいと思います。それが出来るようになれば、大学で学ぶことの意義を半分以上達成できたとも言えると思います。



いま、君たちに一番伝えたいこと

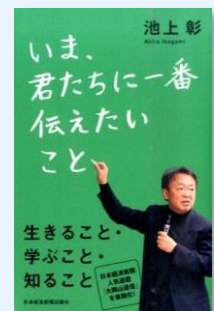
池上彰 著／日本経済新聞出版社 304//I33

池上彰の未来を拓く君たちへ

(日経ビジネス人文庫 966 [い 21-4])

池上彰 著／日本経済新聞出版社 304//I33

ご存知の方も多いと思いますが、池上彰さんは NHK でジャーナリストとして活躍し、60 歳を過ぎてから東京工業大学に招かれました。理系の学生を主たる対象に、社会に関心を持つことの重要性を訴え、読書の大事さ、議論・対話の大事さなどを講義の中で学生に伝えてきました。講義では、社会で問題になっている身近なことをテーマに選ぶように努力してこられました。これまでも沢山の本をだされていますが、いずれもが平易に書かれています。下に示すのは、私がたまたまもっていたものです。



理科系の作文技術 (中公新書 624)

木下是雄 著／中央公論新社 407//Ki46

物理の散歩道

ロゲルギスト 著／岩波書店 420.4//R62//1～5

新物理の散歩道 (自然選書)

ロゲルギスト 著／中央公論社 420.4//R62//1～5

木下是雄先生の『理科系の作文技術』は、言ってみればレポートをどのように書くかという事を教えてくれる本です。皆さんも、レポートというのはこれまでも書いてきたと思いますが、レポートを書くにもルールがあり、技術が必要です。ただ書けばいいというものでは全くありません。この本は基本的なルールを丁寧に、例を交えながら説明しており、多くの方に読まれてきた名著です。1981年に初版が出され、100万部以上も刊行されました。ちなみに、著者の木下是雄さんはロゲルギストという物理学者のグループの一人で、『物理の散歩道』という有名な物理の随想シリーズの著者としても有名な方です。私も若い頃、この『物理の散歩道』を何度となく、読み返しました。なお、『理科系の作文技術』は文系の方にも参考になる本で、文系の先生が推薦される本の一つにもなっています。レポートをちゃんと書けるようになるというのはとても重要なことですので、この本からそれを是非、学んでください。



タテ社会と現代日本（講談社現代新書 2548）

中根千枝 著／現代新書編集部 構成／講談社 361.3//N38

リスクに背を向ける日本人（講談社現代新書 2073）

山岸俊男, メアリー・C・ブリントン 著／講談社 361.42//Y23

タテ社会の人間関係（講談社現代新書 105）

中根千枝 著／講談社 361.6//N38

日本は先輩、後輩を大事にするタテ社会と言われていています。上下関係がはっきりした社会という事です。このタテ社会という言葉が50年以上前に世の中に流行らせたのは女性学者の中根千枝先生による『タテ社会の人間関係』です。タテ社会の限界、問題点が色々述べられています。これもベストセラーになり100万部を超え、今でも売られています。50年経ち、日本の社会は変わった面もありますが、まだまだタテ社会で、昨年、『タテ社会と現代日本』（中根千枝著）という本が出され、非正規雇用やパワハラなどの問題がタテ社会が起因となっていることを述べています。なお、中根千枝先生は女性で初めて文化勲章をとられた方です。私は日本のタテ社会が好きではなく、山岸俊男先生が提案している“信頼社会”、つまりヨコ社会をモットーの一つにしています。対談形式で書かれている『リスクに背を向ける日本人』という本はとても読みやすい本で、別の角度から日本のタテ社会を批判しています。



経済学を味わう：東大1、2年生に大人気の授業

市村英彦[ほか] 編／日本評論社 331//I15

『経済学を味わう』という本は、東大教養学部で経済学部進学予定の学生に経済学の面白みを知ってもらうという主旨で最近始められた講義を書籍化したものです。今年はコロナ禍でオンラインで講義が行われ、それもあって、理系の学生の聴講が増え、受講者が1000名を超えたと聞いています。理系の学生でも読みやすい本になっていますので、社会科学の一つとして重要な地位を占める経済学をぜひ味わってみてください。



還暦からの底力：歴史・人・旅に学ぶ生き方

(講談社現代新書 2568)

出口治明 著／講談社 159.79//D53

ここにしかない大学：APU 学長日記

出口治明 著／日経 BP 377.28//D53

『ここにしかない大学』という出口治明さんの本は、私と同じように 70 歳になって大学学長を経験した方の本です。この方は保険会社を経て、60 歳で新しいライフネットという新しい会社を設立した企業経営者でもあります。大分県別府にある立命館アジア太平洋大学 APU をいかに魅力的な大学にするかを述べています。私にとり、とても参考になった本です。皆さんと力を合わせて、城西大学をより魅力的な大学にしたいと思っています。なお、出口さんは 1 万冊以上の数の本を読んだと言われ、世界史、日本史に通じた大変な教養人です。私などは、最近でた『還暦からの底力』にもいろいろ教えられました。



社会的共通資本 (岩波新書 新赤版 696)

宇沢弘文 著／岩波書店 343.7//U99

私の専門は土木工学で、社会基盤(インフラストラクチャー)、中でも橋を専門にして研究をしてきました。インフラは日々の生活を行う上で欠かせないサービスですが、インフラを含め、公共財を学問的に整理したのが、宇沢弘文先生による『社会的共通資本』という概念で、本には自然環境、土木的インフラ、制度資本の 3 つから構成されると書いてあります。私にとり、社会科学の重要性を目覚めさせてくれた本でもあります。



学びのティップス：大学で鍛える思考法（高等教育シリーズ 148）

近田政博 著／玉川大学出版部 377.15//C43

思考を鍛える大学の学び入門

：論理的な考え方・書き方からキャリアデザインまで

井下千以子 著／慶應義塾大学出版会 377.15//I56

スタディスキルズ・トレーニング

：大学で学ぶための25のスキル

吉原恵子[ほか] 著／実教出版 377.15//Y87

インターネットで世界中のありとあらゆる情報に携帯電話を介して繋がる時代がきました。問題は、いかに課題を見つけるか？そしてそれをどのように解決するかです。大学は単に教える/教わる場所ではありません。アクティブラーニングが初等教育から大事になってきている所以です。アクティブラーニングに関する本も沢山出ています。学生がそれを知っておくことも大事だと思います。

**医療につける薬**：内田樹・鷲田清一に聞く（筑摩選書 0092）

岩田健太郎 著／筑摩書房 490.15//I97

『医療につける薬』は薬学の本ではありません。広い意味での医療のあるべき姿を考えようとする本で、医療とは「人間を相手にするものである。病気を対象とするべきではない」という趣旨の本です。薬学も医療の一環であり、医者、看護師、介護士らとチームを組んでやることの大切さを語っています。哲学者との対談も入っていて読みやすい本です。



知の逆転 (NHK 出版新書 395)

ジャレド・ダイヤモンド [ほか] 著／吉成真由美 インタビュー・編

／NHK 出版 040//D71

知の英断 (NHK 出版新書 432)

ジミー・カーター [ほか] 著／吉成真由美 インタビュー・編

／NHK 出版 304//C23

人類の未来：AI、経済、民主主義 (NHK 出版新書 513)

ノーム・チョムスキー [ほか] 著／吉成真由美 インタビュー・編

／NHK 出版 304//C53

知の時代と言われています。人工知能はどこまで発展するのでしょうか。今後、知がどのように展開するのでしょうか。知を代表する世界の識者数十名にサイエンスライター吉成真由美さんがインタビューしてまとめたものです。知をリードする人達が何を言うのか、是非、読んでみてください。



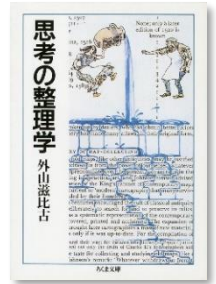
橋をかける：子供時代の読書の思い出
(文春文庫 [特-1-1])

美智子 著／文藝春秋 019.5//Ko26



思考の整理学 (ちくま文庫 [と-1-1])

外山滋比古 著／筑摩書房 141.5//To79

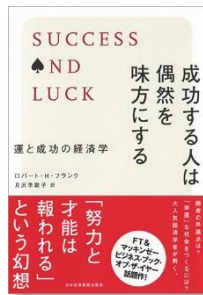


成功する人は偶然を味方にする

： 運と成功の経済学

ロバート・H.フランク 著／月沢李歌子 訳

／日本経済新聞出版社 331.04//F44



Come On! 目を覚まそう!

： ローマクラブ『成長の限界』から半世紀

： 環境危機を迎えた「人新世」をどう生きるか?

エルンスト・フォン・ワイツゼッカー、アンダース・ワイクマン 編著

／中村秀規 [ほか] 訳／明石書店 519//W55



知的技法としてのコミュニケーション

： 「話す力」は「生きる力」

児島建次郎 編著／山田匡一, 寺西裕一, 都築由美 著

／ミネルヴァ書房 809.2//Ko39



考える力：新しい自分を創る

外山滋比古 著／海竜社 914.6//To79



図書館長 関俊暢先生（薬学部薬学科）

われ思うゆえに思考実験あり

：最新科学理論がもたらす究極の知的冒険

橋元淳一郎 著／早川書房 404//H38

アインシュタインの相対性理論の入門本を読んだことがある方なら、光速に限りなく近い速度で走行する列車に乗って、様々な実験を試みる記述は、馴染みのものと思います。思考実験は、極限的な状況を想定し、自身が持つ科学の原理を頼りに結果を予測する、科学的思考に関するトレーニングです。何と云っても、思考実験はただですから、皆さん思考実験で科学者としてステップアップを！！



泣くな研修医／逃げるな新人外科医（泣くな研修医 2）

（幻冬舎文庫 [な-46-1, 2]）

中山祐次郎 著／幻冬舎 913.6//N45//1,2

免許取りたての新人医師が、自身の未熟さや無力さに焦りを覚えながら、“あるべき姿”、“命”に向き合い、格闘するお話です。医療関係を目指す人でなくとも、“なりたい自分”と“現実の自分”の乖離に苦戦している全ての若者にオススメです。また、コロナ禍において、医療人、特に医師に対して、その職責を理解し、敬意と感謝の気持ちを確認するのにも良い読書となると思います。その意味で、全ての年齢層の読者にお薦めします。



経済学部経済学科 河村徳士先生

読書と社会科学 (岩波新書 黄版 288)

内田義彦 著／岩波書店 019//U14

読書離れが進んでいると言われています。そもそも本を書き、それを別の人が読むという人間の営みはどのような意味があるのでしょうか。大学生活はやや無目的に時間をつかえる機会が多く、ちよつと難しい本を手にとるゆとりが持てるのもある意味ではめぐまれたことと思われます。たまには小難しそうな本を読むのも良いでしょう。



仕事と日本人 (ちくま新書 698)

武田晴人 著／筑摩書房 366.021//Ta59

大学を卒業し、うまくいけば、どこかに就職し働いて歳を重ねるのだろうとばくぜんと考えている人も多いと思います。しかし、いざ働くとはどういうことかを考えるきっかけはなかなか得られていないのではないのでしょうか。働く意味はお金をもらうことにしかないのか、労働の喜びはあるのだろうか、ボランティアは働いたことにならないのか、いろいろ考える材料が提示されていると思います。



大学でなにを学ぶか (岩波ジュニア新書 38)

隅谷三喜男 著／岩波書店 377//Su67

少し古い本ですが、今の大学事情を考えるうえでも重要な論点が指摘されています。大学は就職するためにあるのか、就職のために専門的な技術を学ぶだけしか意味はないのか、主体的に学ぶことに意味があるとすれば、いったい何を勉強したらよいのか。答えがあるわけではありませんが、大学生活を送るうえでも指針になればと思います。



経済学部経済学科 神崎直美先生

橋をかける：子供時代の読書の思い出

美智子 著／文藝春秋 019.5//K026

この著作は、2013年に私が担当するソフォモアセミナーの読書討論会で対象とした書籍の1つです。令和の幕開けに際し、昭和天皇・皇后美智子さまのこれまでの事蹟を回顧する報道が多々ありました。改めて美智子さまと児童文学との関わりが語られる中で、この著作、および著作でふれられた新美南吉著「でんでん虫のかなしみ」について耳にされた学生さんもいらっしゃることでしょう。美智子さまは子供時代の読書から楽しみを与えられたこと、さらに根っこと翼を与えられた、すなわち、「外に、内に、橋をかけ、自分の世界を少しずつ広げて育っていくときに、大きな助けとなってくれました」と記されています。加えて、読書から「人生の全てが、決して単純でないこと」や、人間関係や国家関係においても「私たちは、複雑さに耐えて生きていかなければならないということ」を教えられたと述べていらっやいます。

この著作から、読書からの学びを人生の支えとされながら、人生の中で激しい波に揉まれた折に、静かに受け止めて耐えながら、人生を歩み続けられたお姿が髣髴とうかがわれ心が打たれますとともに、人生における読書との最上の在り方を提示して下さったと感じました。



小泉今日子書評集

小泉今日子 著／中央公論新社 019.9//K038

歌手・女優のキョンキョンが、読売新聞の読書委員を10年担当した折の書評 97 編をまとめた書。それぞれの本、さらには読書の楽しさと魅力が満ち溢れていると共に、書評者が人生にしっかりと向き合い、真摯に生きてきたことが感じられます。

本学の学生さんの中で読書好きの方の多くは「小説が好き」とおっしゃいますので、次に読む本を探す時、この書評集に掲載された本から選んでみてはいかがでしょうか。さらに、「書評とは何か」ということを知り、かつ学ぶ為の好適な本でもあります。

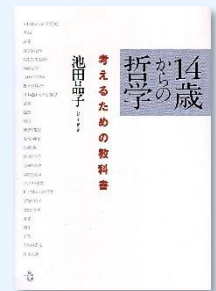
なお、書評者の言葉に共感するものが多々ありました。以下に1つあげておきます。「形のあるものじゃなく、誰かの心の中に、ほんのりと温かい小さな光のような思い出をいくつか残すことが出来たら、自分の生きた人生にようやく意味を感じられるような気がした」



14歳からの哲学：考えるための教科書

池田晶子 著／トランスビュー 104//132

2003年に刊行された時、日常の言葉でわかりやすく哲学を説明している本として、たいへん話題になりました。それゆえ「14歳からの…」を冠した本が、その後、様々な分野で刊行されるようになりました。「知りたい」と思うこと、そして「考える」ことにより、人生は豊かになります。また、「考える」とは、生きる上での力になります。本書には、家族、社会、理想と現実、友情と愛情、仕事と生活など、大学生の皆さんの日常に直結することもあれば、人生の意味、存在の謎など深遠なテーマもあります。「考える」ことにより、一度きりの人生を充実させましょう。



明治人の力量（日本の歴史 21）

佐々木隆 著／講談社 210.08//N71//21

世界を帝国主義の嵐が吹き荒れていた明治時代は、日本が欧米諸国に肩を並べてゆくために、不羈独立した国家を形成すべく、先人たちの壮絶な努力がありました。

その様子を徹底した実証主義で明らかにした著作です。当時の日本が直面していた真の事実を世界の動向と共に知り、皆さんの歴史認識の糧にしてほしいです。

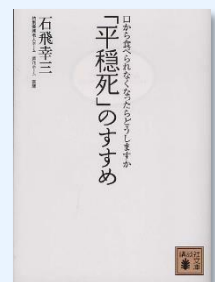


「平穩死」のすすめ：口から食べられなくなったらどうしますか

（講談社文庫 [い-129-1]）

石飛幸三 著／講談社 369.263//181

医療の世界は日進月歩。治療が難しかった病気も、刻々と新たな治療法が研究され実用化して命が救われています。しかし、医療が進歩した現在において、実は治療することによりかえって本人が苦しむ場合があります。それは老衰です。人生の最終楽章というべき終末期に過度な延命治療により、人としての尊厳を失いながら生き永らえることは、本人、さらにはその家族に心身共に苦痛をもたらすこととなります。老衰のために口から飲食ができなくなったならば、延命治療はせず人として安らかな最後を迎える、これが著者が提唱する「平穩死」です。命あるものが避けられないのはいつか必ず訪れる死です。青春真っ只中で日々元気いっぱい楽しくすごしている学生の皆さんにとって、死は遠い存在でしょう。でも、元気な今だからこそ、この現実を知って、思いをめぐらせていただきたいのです。いつの日か必ず訪れる最愛の家族との辛い別れの時が凄惨な治療の場ではなく、自然の摂理を受け入れて穏やかであたたかく濃密な時を過ごすことが叶えば…と存じます。



好日日記：季節のように生きる

森下典子 著／パルコエンタテインメント事業部 791.049//Mo65

日日是好日：「お茶」が教えてくれた15のしあわせ

森下典子 著／飛鳥新社 791.049//Mo65

好日絵巻：季節のめぐり、茶室のいろどり

森下典子 著／パルコエンタテインメント事業部 791.049//Mo65

新型コロナウイルスによるパンデミックという非常時を生きている現在、従来のようにのびのびと外出、旅行などが出来ない日々が続いています。大学生の皆さんには、とりわけ窮屈に感じていることと存じます。しかし、時は静かに流れ、季節は巡っています。移り行く季節に心を傾け、目をこらし、耳をすますことで、時の流れに日々旅をしていることに気づきます。その移ろいを味わいながら、心豊かに過ごすことができます。この本は以上のことを語りかけてくれています。さらに、控えめに差し挟まれている人生に対する著者の思いが心を打ちます。茶道の世界を描き映画化した『日日是好日ー「お茶」が教えてくれた15のしあわせ』と、著者が自ら描いた挿絵が茶道に対する愛を感じる『好日絵巻』を併せて、3部作としてお薦めします。

**「鎌倉百人一首」を歩く (集英社新書 ヴィジュアル版 009V)**

尾崎左永子 著／原田寛 写真／集英社 911.157//096

古都鎌倉は小さな山々の緑に囲まれ、南には青い海が広がり、自然豊かな美しい土地です。鎌倉は古代から現在に至るまで、多くの人々の歌心を揺さぶり、沢山の短歌が詠まれました。この書は、かつて鎌倉ペンクラブが選んだ「鎌倉百人一首」から、さらに約 50 首を歌人の尾崎氏が選び解説を付し、さらに古都の写真家原田氏が短歌に所縁の芸術的な写真を寄せた書です。

是非、短歌の調べとその背景を楽しみながら、美しい風景写真を眺めて、仮想鎌倉散策をしてみてください。鎌倉在住の 2 人の手によるこの書は、鎌倉の魅力をたっぷりと伝えてくれます。さらには、実際にみなさんが鎌倉を訪れるきっかけとなればとてもうれしいです。

なお、鎌倉好きな私にとっては、宝物というべき存在の一書です。



北原白秋歌集（岩波文庫 緑(31)-48-4）

高野公彦 編／岩波書店 911.168//Ki64

中学生の頃、国語の教科書に短歌を学ぶ単元があり、著名な歌人の短歌がアンソロジーとして掲載されていました。その中の1首にとっても心魅かれました。「石崖に子ども七人腰かけて河豚を釣り居り夕焼小焼」という短歌です。目にした瞬間、心にフレーズが染みこみ、原風景のように懐かしく感じ、自宅でこの短歌の風景を絵に描いたことを思い出します。それが私と北原白秋の短歌との出会いでした。その後、朝日新聞に大岡信氏が連載していた文学コラム「折々のうた」で紹介された白秋の短歌「いつしかに春の名残となりにけり昆布干場のたんぽぽの花」も私が好きな作品です。当歌集にこれらの短歌も収載されています。是非、本書をひもといで、皆さんも心に響く作品を探して見てください。



美しく愛（かな）しき日本：歌集

岡野弘彦 著／角川書店 911.168//045

日本人が古代から連綿と継承してきた短歌は、人々の心を紡いだものです。文語短歌ならではの調べの美しさと濃密さを味わいつつ、昭和の戦争と敗戦、および東日本大震災に対する著者の思いに添いながら、学生の皆さんが未来に向けていかに生きてゆくべきか、考えてみるきっかけになることと存じます。



舟を編む

三浦しをん 著／光文社 913.6//Mi67

辞書の編集を軸に4人の人物が登場します。辞書の編集に人生をかけた研究者、専門知識を期待されて抜擢された編集者、周囲の人々を気遣う心を持ちながらも辞書作りに情熱を感じられない編集者、花形部署から辞書編集部に異動となり左遷されたように感じている編集者。それぞれが苦悩しながらも、職場における自己の存在意義を見出し、仕事に情熱をそそいでゆく姿が描かれています。社会に出たら苦悩はつきもの。仕事で悩んだ時に思い出していただければ、心の支えになる一書と存じます。



羊と鋼の森

宮下奈都 著／文藝春秋 913.6//Mi83

皆さんは、将来どのような仕事に就きたいと思っていますか。大好きなこと・興味を寄せていることを仕事に選び社会貢献ができると、充実した日々をおくることができます。この書物の主人公外村は、高校に来たピアノ調律師板鳥の調律の音色に魅了されました。運命的な出会いを得た外村は、調律師を自分の進路として目指し、専門学校で学び、卒業後、板鳥が勤める楽器店で調律師として働き始めます。さらに、調律師としてよりよい調律ができるよう、悩みながら、努力を重ねていきます。希望する仕事に就けることは、実に幸せなことです。しかし、その為には努力が必要であり、かつ努力を継続してゆくこと、研鑽に努めさらなる向上を目指すことの大切さが描かれています。ひたむきに努力することは実に尊く、人生を豊かに過ごすこととなるでしょう。

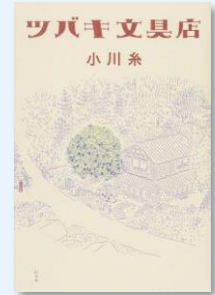


静謐感をたたえた文体は、読み進めながら心がとても落ち着き、清々しい読後感を得られます。なお、この書籍は第13回(2016年)本屋大賞を受賞しました。読書が大好きな書店員さんたちが選んだ本屋大賞は、魅力的な書物揃いです。他の受賞作・候補作もお薦めですので、お気に入りの書物を探してみてください。

ツバキ文具店

小川糸 著／幻冬舎 913.6//024

主人公は故郷の鎌倉に戻り、家業の文具店兼代書屋を継いだポッポちゃん、こと鳩子さん。新たな出会いを重ねながら、代書を通じて、わだかまりがあった亡き祖母と、心の和解に至る物語です。本書の見どころの1つは、手書きの手紙の表情豊かな筆跡です。さらに、鎌倉の四季の移ろいの中で、日々の生活を丁寧に営む様子も魅力です。祖母のいない世界で「一歩前に踏み出さなくてはいけない」との思いに達し、祖母への手紙をしたためたポッポちゃんは、思いを行動に移し、人生を静かに切り開いていきます。その様子は、是非とも続編の『キラキラ共和国』（幻冬舎）をひもとして、ご確認ください。



カシス川

荻野アンナ 著／文藝春秋 913.6//025

少子高齢化の現在、介護に関する小説やルポルタージュが多々刊行されています。本書は少子高齢化時代の究極な介護——一人っ子（しかも闘病中）で3人の身内を看取った著者の体験——を7編からなる小説にまとめたものです。小説ですが、介護者がとまどい、心を痛める被介護者の言葉や行動は、介護の現場での現実そのものです。肉親であるからこそ、言葉に尽くしがたい動揺・傷心・失望・絶望、そしてその繰り返し。壮絶な日々のいくつかの破片を、著者は小説というオブラートに包んで文学に昇華させました。同じ体験をした（している）読者には、共感、受容を持って心の救いになります。この小説は理解がむずかしいところもあるかもしれませんが、将来、介護に直面した時、きっと納得できるでしょう。その時にこの本を思い出してひもいてください。きっと、救いの小船が見えると存じます。



太郎物語 ; 大学編 (新潮文庫 そ-1-11)

曾野綾子 著／新潮社 913.6//So44

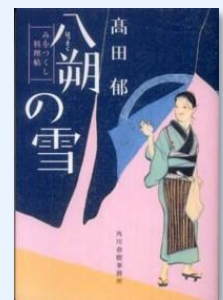
長いようであつという間の大学生活。実り豊かな日々となるか否かは、皆さん次第です。主人公の太郎君は一年生。学び、遊び、考え、時には悩みながら、生き生きと日々を過ごしています。皆さんはどのような毎日を過ごしていますか。同世代の太郎君の日常だからこそ、大学生活をいかに過ごすべきかの示唆が得られる一書と思います。

**みをつくし料理帖 全10巻／みをつくし献立帖**

(ハルキ文庫 時代小説文庫 た19-1~5, 7~12)

高田郁 著／角川春樹事務所 913.6//Ta28

幼い頃に故郷の大坂で水害により両親を亡くした主人公の滯が、江戸で料理の道に奮闘する姿を描いた歴史小説です。努力を尽くすにもかかわらず、繰り返す遭遇する理不尽に苦しみ絶望に陥りながらも、自分が選んだ料理の道に突き進んでいく様子は、清清しく実に天晴れです。滯が考案した料理はとてもおいしそう。食いしん坊な方、読み味わってみてください。この本と出合った契機は、2014 年末に大学時代のサークルの仲間と会食した際に読書談義が盛り上がり、私がきっと好きそうな本として先輩がお勧めくださいました。読み始めると魅了されて全 10 冊を一気に読了しました。お仲間での読書談義も良書に出会える良い機会ですので、併せてお勧めいたします。



窓ぎわのトットちゃん

黒柳徹子 著／講談社 916//Ku78

初めてこの著作を読んだのは、初版刊行直後で高校生の頃でした。いわさきちひろさんの手によるかわいらしい少女が描かれた表紙をひらき、読み進めると天真爛漫な主人公トットちゃんに魅了されました。次にこの書物をひもといたのは大学時代。教員を目指し教職科目を履修していた日々でした。本書に出てくる校長先生の包み込むような優しさ、一人一人の生徒の個性を見つめ、大切に伸ばしてゆく教育に、教育者および教育の場としての理想の姿を見出し、感銘を受けました。3回目にこの著作を手にしたのは今年(平成29年)の春、書店で文庫版を見て、懐かしく思いました。久々に読んだ本書は、戦争の空襲によるトモエ学園の焼失、それに伴うトットちゃんの幸せな学園生活の終焉に一入心を痛め、静かな反戦小説と感じました。1度読んだ本でも、後に読み直すと、その折々で心に響く事項が変わります。読み手の年齢・立場、さらには読み手を取り巻く環境・世相により、1冊の本は様々に語りかけてくれます。そして、隣国のミサイル発射の報道を頻繁に耳にするこの頃、戦争は絶対悪であることと、平和の尊さを改めて心に留めていただきたく、本書をお薦めいたします。



■ 経済学部経済学科 勝浦信幸先生

20歳のときに知っておきたかったこと

(スタンフォード大学集中講義 [1])

ティナ・シーリグ 著／高遠裕子 訳／阪急コミュニケーションズ

159//Se15

本書は、スタンフォード大学での起業家育成のための講義をまとめたものですが、自分の脳を開放して、発見力、発想力、創造力を高めるヒント、そして人生を面白くするヒントがたくさん詰まっています。

内容もわかりやすくてどんどん読み進めます。

もしかしたら、学生の皆さんの人生を変えるかもしれません。ぜひ、読んでみてください。

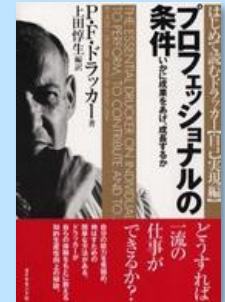
プロフェッショナルの条件：いかに成果をあげ、成長するか

(はじめて読むドラッカー 自己実現編)

P.F.ドラッカー 著／上田惇生 編訳／ダイヤモンド社 159.4//D92

本書は、ドラッカーの著書 10 点と論文 1 点から、そのエッセンスを抜き出し編集したものです。「はじめて読むドラッカー」との副題がついているとおり、とてもわかりやすく、よくまとめられています。

ドラッカーは、まずこの一冊から！



無名戦士たちの行政改革：WHY NOT の風

WHY NOT メンバー 著／澤昭裕 編／関西学院大学出版会

318//W69

本書は、自治体の長をはじめとした行政内部からの改革はもとより、市民からの行政改革、メディアからの行政改革の実践についても、それぞれの立場から書かれています。

公務員を目指す学生だけでなく、将来、地域の一市民となる学生にも、ぜひ一読をお勧めします。

監修は、NEWS ZERO のメインキャスター村尾さんです。

ちなみに、私も 3 章を書かせていただいています。

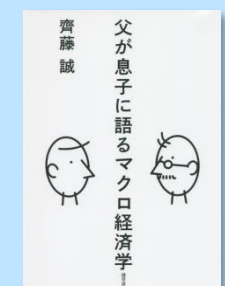


父が息子に語るマクロ経済学

齊藤誠 著／勁草書房 331//Sa25

本書は、最初から最後まで、父と息子の対話形式で書かれています。とても読みやすいと思います。

ただ、書かれている内容は、次第に高度になっていきます。少し難しい数式なども登場しますが、「難しいな」と思ったら、そこは読み飛ばしてもいいと思います。



里山資本主義：日本経済は「安心の原理」で動く

(角川 one テーマ 21 C-249)

藻谷浩介,NHK 広島取材班 著/角川書店

332.107//Mo82

本書は、「デフレの正体」に続く、藻谷さんの第 2 のベストセラーとなる本です。マネー資本主義、アメリカ型資本主義から脱却し、真に豊かな生活を送るためにはどうすればいいのかを示唆してくれます。とても読みやすいのでお勧めです。



私たちはどうつながっているのか

： ネットワークの科学を応用する

増田直紀 著/中央公論新社 361.3//Ma66

人は一人では生きていけません。家族、友人だけでなく、好むと好まざるとにかかわらず、社会に出れば多くの人たちとのつながりが生まれます。

本書は、人と人とのつながりをネットワーク論によって分析し、日常生活への応用について書かれています。



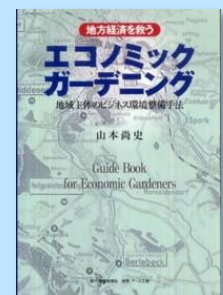
地方経済を救うエコノミックガーデニング

： 地域主体のビジネス環境整備手法

： guide book for economic gardeners

山本尚史 著/新建新聞社 601//Y31

本書は、持続的な地域経済発展のヒントが書かれています。オレゴン州ビーバートン市の具体的な取組事例の紹介や、日本の地方自治体で実践する場合の課題などが、まとめられています。



■ 経済学部経済学科 小林孝雄先生

市民科学者として生きる (岩波新書 新赤版 631)

高木仁三郎 著／岩波書店 289.1//Ta29

大学や政府系の研究機関、あるいは原子力利用を推し進める側の企業と対峙する立場から、原発や放射性物質の危険性を世界に訴え続けた核化学者の、自伝的な著作です。将来を嘱望されながら、あえて体制側を飛び出して、市民科学者としての立場を貫いた生き方に、感銘を受けます。



有害化学物質の話 : 農薬からプラスチックまで

(PHPサイエンス・ワールド新書 073)

井田徹治 著／PHP 研究所 498.4//I18

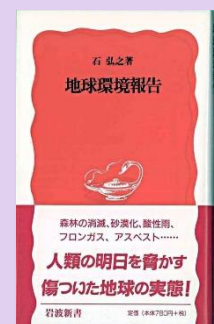
共同通信社の記者として、世界の各地取材して回った著者は、現在世界中で起こっている様々な環境問題を広くかつ深く掘り下げ、丁寧な取材を重ね、読者にわかりやすい表現で伝えてくれます。その中の一冊で、2013年に公刊された本です。



地球環境報告 1,2 (岩波新書 新赤版 33,592)

石弘之 著／岩波書店 519//I71//1,2

ジャーナリストとして世界の各国、各地域の環境の変化を見てきた著者が、地球上の環境変化に起因する様々な問題を、幅広い視点からわかりやすく解説した本です。

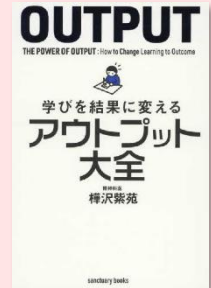


■ 経済学部経済学科 小山真理子先生

学びを結果に変えるアウトプット大全 (Sanctuary books)

樺沢紫苑 著／サンクチュアリ出版 002.7//Ka11

いくらたくさんの本を読んでも、インプットだけでは成長はありません。「メルマガ毎日発行 13 年」「Facebook 毎日更新 8 年」「年 2～3 冊の出版連続 10 年」「新作セミナー毎月 2 回以上連続 9 年」などなど、日本一情報発信し続ける精神科医が公開する、すぐに実践できるアウトプットの極意が満載です！



ミライの授業

瀧本哲史 著／講談社 159.7//Ta73

学校は未来と希望の工場である。そして君たちは魔法を学んでいる。著者が全国の学校を訪れて開講した特別講義「未来を作る5つの法則」のエッセンスをぎゅっと凝縮。中学生向けと侮るなかれ、大人が読んでも目から鱗！偉人達の生き様に感動の一冊です。



ゼロから始める都市型狩猟採集生活

坂口恭平 著／太田出版 368.2//Sa28

〈都市の幸〉で暮らす一。『0 円ハウス』『隅田川のエジソン』で話題の、自称『建てない建築家』坂口氏による、目からウロコの都市生活方法論！高い解析度を持った目で都市生活を見つめ直すことで、自分の何気ない日常を改めて振り返ることができるでしょう。



名画の謎；ギリシャ神話篇, 旧約・新約聖書篇, 陰謀の歴史篇, 対決篇
(中野京子と読み解く)

中野京子 著／文藝春秋 723//N39

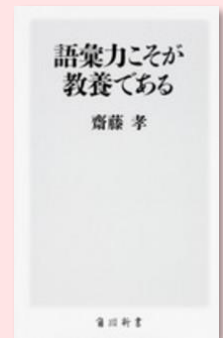
西洋絵画を見ても、キリスト教やギリシャ神話などに関する知識がないので、何の場面が描かれているのかさっぱりわからない。そんな貴方の頼もしい指南役となる本シリーズ。とにかくわかりやすく滅法面白い。これを読んでぜひ美術館に足を運んでください。



語彙力こそが教養である (角川新書 [K-56])

齋藤孝 著／KADOKAWA 814//Sa25

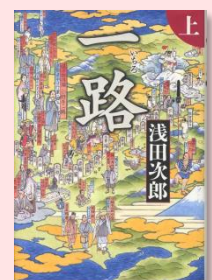
「言葉は身の丈」。語彙力が豊かになれば、周りから一目置かれる存在になるだけではなく、見える世界も変わります！古今の名著はもちろん、テレビやネット、SNSなどを駆使した語彙力アップトレーニングが、今すぐできる指南書です。



一 路上・下

浅田次郎 著／中央公論新社 913.6//A81//1,2

時は幕末、19歳の小野寺一路は、父の突然の死により家督を継いで、江戸への参勤交代を差配することになる。笑って泣ける道行をともに旅しながら、豊かな日本語の美しさに酔いしれてください。山口晃画伯の表紙絵も必見！



最悪の将軍

朝井まかて 著／集英社 913.6//A83

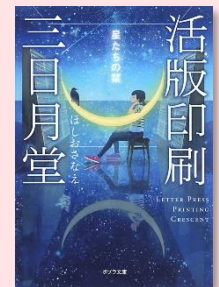
江戸の昔も、政治は「忖度」で歪められていた?? 生類憐みの令で知られる江戸幕府の五代将軍・徳川綱吉の、知られざる劇的な生涯を描いた傑作長編。現代の私たちが動物を愛する心を持ち、ペットと幸せに暮らせるのは、実は彼のおかげかもしれません。



活版印刷三日月堂 1~6巻 (ポプラ文庫)

ほしおさなえ 著／ポプラ社 913.6//H92

古びた印刷所「三日月堂」が営むのは、一文字一文字活字を拾って印刷する昔ながらの活版印刷。仕事を依頼に訪れる様々な人たちとの物語を通して、人が生きる意味、働く意味を考えさせられます。本学からもほど近い東上線の小江戸・川越が舞台です。



※飯田橋には「印刷博物館」があり、そこでは活版印刷の体験やワークショップなども行われています。

青が散る

宮本輝 著／文藝春秋 913.6//Mi77

新設大学のテニス部員たちを主人公とした、「定番中の定番」ともいえる青春小説。若さの持つ喜びや悲しみ、輝きや苦渋などが、今まさに学生生活を謳歌する皆さんの胸にストレートに響くと思います。大学時代の今読まなくていつ読むの? という一冊です!

また、桜の国で

須賀しのぶ 著／祥伝社 913.6//Su21

第二次世界大戦が勃発しナチス・ドイツに蹂躪される欧州を舞台に、ショパンの名曲『革命のエチュード』が繋ぐ日本とポーランドの知られざる歴史秘話。本学にも毎年交換留学生在が訪れている「ポーランド」という国の深い魅力に、ぜひ触れてみてください。



経済学部経済学科 清水昭男先生

天才！：成功する人々の法則

マルコム・グラッドウェル 著／勝間和代 訳／講談社 159//G48

「天才＝成功者は状況の産物である」という主旨の本で、いわゆる「How to」ものではありません。「個人の努力・才能」という変数をゼロとして天才という方程式を解くところなる、、、。作者の頑なな理論展開が本当に楽しい一冊です。



フラット化する世界：経済の大転換と人間の未来 上・下

トーマス・フリードマン 著／日本経済新聞出版社 361.5//F47//1,2

経済格差を前提としたグローバル化ではなく、標準化が前提となってくる 21 世紀的なグローバル化を観察／展望した一冊です。2004 年までの「世界同時経済成長」を背景に書かれていますが、ここで示されている方向感把握しておきたいですね。



フリー：「無料」からお金を生み出す新戦略

クリス・アンダーソン 著／高橋則明 訳／日本放送出版協会

675//A46

裾厚(Fat Tail)の時代のマーケティング戦略をセンセーショナルなタッチと実例でまとめ、富を生み出す背景変化を解説した一冊です。発売と同時(米国 2009 年)に、ビジネス界では Must Read として意識され、一般図書としても Best Seller となりました。

**マンガ学：マンガによるマンガのためのマンガ理論**

スコット・マクラウド 著／海法紀光 訳／美術出版社

726.101//Ma13

マンガと Comics は必ずしも同じではないので、訳書のタイトルは不正確だと思いますが、連続するコマ(絵)を読者のイマジネーションに依存してつなげていくことによって、最終的にストーリーを紡ぎ出そうとする点で、両者は同じです。連続する不安定な飛び石を渡った読者が、最終的に一様な印象を得るというこのアートフォームには、メッセージを正確に／効果的に届けるための「お約束(理論)」が存在します。



現代政策学部社会経済システム学科 飯塚智規先生

来るべき民主主義 : 小平市都道 328 号線と近代政治哲学の諸問題

(幻冬舎新書 315)

國分功一郎 著 / 幻冬舎 318.8365 // Ko45

議会制民主主義には、行政権に係わる仕組みがない!本書は、筆者が関わった地元の住民活動や道路問題を通して、民主主義と行政の仕組みの今日の問題を明らかにしている。

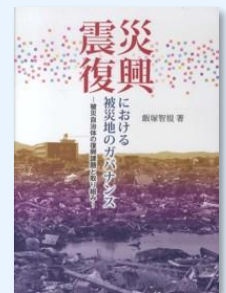


震災復興における被災地のガバナンス

: 被災自治体の復興課題と取り組み

飯塚智規 著 / 芦書房 369.31 // I28

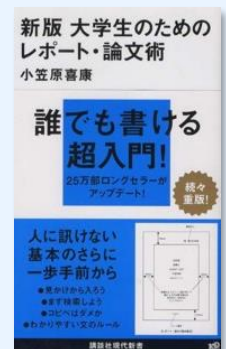
震災からの復興のためには、地元行政や被災者、ボランティアやNPO、国や近隣自治体などの様々なステークホルダーが政策に係わる必要がある。本書から彼らの様々な活動を理解してもらいたい。



大学生のためのレポート・論文術 (講談社現代新書 1603)

小笠原喜康 著 / 講談社 816.5 // O22

大学生、そして社会人のにとって必須の能力の一つとして、文書作成がある。本書はレポート論文を書くための、お作法から始まり、執筆手順や資料収集方法も網羅されている。



現代政策学部社会経済システム学科 市川直子先生

The constitution of Japan : a contextual analysis

Shigenori Matsui/Hart Pub 323.14//Ma77

英語を母語とする学生や留学を希望する学生には特にお勧めです。同著者の『日本国憲法』と合わせて読むと、理解が一層深まるでしょう。

*「日本国憲法」松井茂記著 第3版 有斐閣

, 2007.12 323.14//Ma77 (3階シラバスルーム)

裁判百年史ものがたり

夏樹静子 著/文藝春秋 327.02//N58

推理小説家が目をつけた「事実の面白さ、裁判の深さ」を実感しながら、明治以降の著名な事件・裁判を読み進めていくことができます。



現代政策学部社会経済システム学科 大藺陽子先生

生きていくあなたへ : 105歳どうしても遺したかった言葉

日野原重明 著/幻冬舎 159//H61

聖路加国際病院の医師であった105歳の著者が、目をつむり、混濁する意識の中で、私たちに語られた19ページの最後のメッセージ(2017年1月31日)が収録されています。生きていく私たちへの温かいメッセージが何度読んでも心に響き、涙ぐんでしまいます。山中伸弥氏(2012年ノーベル生理学・医学賞)もこの本を薦めておられます。

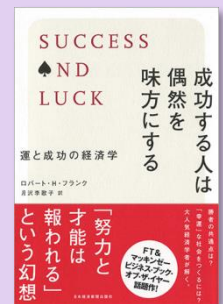


成功する人は偶然を味方にする : 運と成功の経済学

ロバート・H.フランク 著 / 月沢李歌子 訳 / 日本経済新聞出版社

331.04//F44

2018年1月の図書館報(vol.108)のBookMarkで私が紹介した本です。コーネル大学ジョンソンスクール経済学教授の著者は、「ささいな偶然が人生を変える」、「才能があっても努力しても、運なしでは勝てない」と述べています。偶然や運、社会全体の幸運度を上げることについて興味深い考察がなされており、人生を紡いでいく際のヒントがたくさんつまっています。



人生がときめく片づけの魔法

近藤麻理恵 著 / サンマーク出版 597.5//Ko73//1,2

著者の教えに従い、引っ越しの際、新しい部屋の1か所に全部の荷物を並べ、ときめくか、ときめかないかをひとつ、ひとつ手に取って判断しました。ときめくものだけを残して、物を収納したところ、きれいに片づけ、リバウンドもしていません。片づけにとどまらない人生の魔法として、40カ国以上で翻訳され、シリーズ累計800万部突破の大ヒットのようです(2017年12月時点)。



※所蔵するのはサンマーク出版の図書です(絶版)。書影は現在、河出書房新社から出版されているものです。

現代政策学部社会経済システム学科 土屋正臣先生

監獄の誕生 : 監視と処罰

ミシェル・フーコー 著 / 田村俣 訳 / 新潮社 326//F42

パノプティコンとは円形監獄である。この監獄では、「見られてはいても、こちらには見えない」、「収監されている人は、常に自分が監視されていると自覚することで、自発的に自己を統制するようになる」という特徴があり、病院における患者、学校における児童・生徒、職場における労働者にも当てはまる。近代システムを考える上で示唆に富む名著である。



状況に埋め込まれた学習：正統的周辺参加

ジーン・レイヴ, エティエンヌ・ウエンガー 著／佐伯胖 訳／産業図書

141.33//L38

学習とは個人で完結しない。筆者らは仕立屋や操舵手、産婆などの5つの徒弟制度を分析し、学習とは共同体への参加過程であり、初めは周辺のだが、段階的に関りを深め、複雑さを増してくるものとした。実践的な場に参加する学びは、大学での学びそのものである。なぜ大学生はレポートを書き、発表しなければならないのか、その答えの一つがここにある。



■ 現代政策学部社会経済システム学科 松野民雄先生

科学研究とデータのからくり：日本は不正が多すぎる！

(PHP新書 1006)

谷岡一郎 著／PHP 研究所 407//Ta88

研究者の過失・不正をレベル1からレベル5までの5段階に分けて検討している。レベル1は単なるミスで、訂正すれば済むレベルだが、レベルが上がるにつれて悪質性が強くなり、レベル5になると犯罪行為であるとする。

本書は、非常に分かり易く書かれており、読み易い本である。新書本であるので、通学途中の電車の中でも気軽に読むことができる。是非とも読んでもらいたい一冊である。



現代政策学部社会経済システム学科 真殿仁美先生

あなたのその苦しみには意味がある

(日経プレミアシリーズ 206)

諸富祥彦 著／日本経済新聞出版社 146.8//Mo77

誰も苦しみを経験していますね。その経験している苦しみには意味がある、と著者は本書の中で述べています。人はさまざまな苦しみを通して、自己変容の道へと歩み出していくそうです。本書から苦しみの意味を悟ってください。



「昔はよかった」と言うけれど

： 戦前のマナー・モラルから考える

大倉幸宏 著／新評論 150.21//057

時代をさかのぼって、戦前のモラルやマナーについて知りたい人はぜひ、読んでください。一読の価値あります。



世界名言集

岩波文庫編集部 編／岩波書店 159.8//I95

言葉の持つ深さを味わうことができる書籍です。この名言集を通して、多くの言葉に出会ってください。



あなたは、あなたでいい：焦らない、比べない

川村妙慶 著／高村あゆみ 絵／PHP 研究所 188.74//Ka95

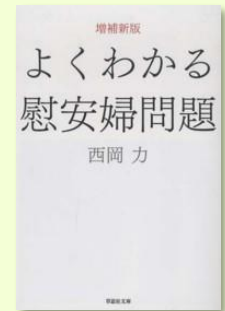
辛いとき、しんどいとき、または心のバランスを崩しそうになったとき、本書を手にとり読んでみてください。



よくわかる慰安婦問題（草思社文庫 [に 1-1]）

西岡力 著／草思社 210.75//N86

きわめて丁寧に検証し、知らなかった事実を発信している書籍です。ぜひ読んでみてください。



ホセ・ムヒカ：世界でいちばん貧しい大統領

（角川文庫 19672 [ム 3-1]）

アンドレス・ダンサ,エルネスト・トウルボヴィッツ 著／大橋美帆 訳

／KADOKAWA 289.3//D39

本書は、2012年にリオデジャネイロで開かれた「持続可能な開発会議」でスピーチをし、一躍有名になった第40代ウルグアイ大統領ホセ・ムヒカ氏の軌跡について記されています。本書を通して、リアリズムを追求した氏の生き方に触れてみませんか。



教養としての政治学入門 (ちくま新書 1393)

成蹊大学法学部 編／筑摩書房 311.04//Se17

「政治」ってなんだろう？ 皆さんはこんな疑問を感じたことはありませんか？

この書籍では、権力者は信頼できるか(30頁)、公務員の天下りはなぜなくなる(65頁)、産業構造の転換と「ちびだら飲み」コーヒー(249頁)、トランプ政権誕生の背景(284頁)など、さまざまな視点から「政治」を論じています。楽しく読みすすめることができる「政治」本です。



アメリカ政治講義 (ちくま新書 1331)

西山隆行 著／筑摩書房 312.53//N87

いま何かと話題になっているアメリカに注目してみましょう。アメリカは2020年に大統領選挙を控えています。本書はアメリカの政党や選挙制度、投票権など大統領選挙に関する詳細な内容に加え、アメリカ社会が抱える不法移民、医療保険、貿易摩擦などのさまざまな課題についても、丁寧にわかりやすく解き明かしてくれます。この書籍を通して、アメリカへの理解を深めていきましょう。



中国 4.0 : 暴発する中華帝国 (文春新書 1063)

エドワード・ルトワック 著／奥山真司 訳／文藝春秋 319.22//L97

本書では「新型大国関係」(G2)は、誰が考え出したのか、なぜ、アメリカはG2を受け入れなかったのか、について興味深い分析が示されています。中国の次の戦略を読み解くうえで、また、私たちが「戦略の論理」を突き詰めて考えるうえで、本書は重要な役割を果たしてくれるでしょう。



世界はなぜ社会保障制度を創ったのか：主要9カ国の比較研究

田多英範 編著／ミネルヴァ書房 364.02//Ta16

「社会保障制度とは何か」という根本的な課題を解き明かしたくなったらぜひ、この書籍を読んでください。



親を、どうする？

小林裕美子 著／滝乃みわこ 原作協力／実業之日本社

367.7//Ko12

この先、親や兄弟姉妹との関係について、考えたことはありますか？この書籍は、これから誰もが経験することをイラストで紹介しています。



シニアが輝く日本の未来

(Phronesis：三菱総研の総合未来読本 / 三菱総合研究所編 10)

三菱総合研究所 編著／丸善プラネット 367.7//Mi63

本書には「プラチナ社会」を構築していくためのヒントがたくさん示されています。なかでも、マズローの欲求5段階説を超高齢社会の文脈にあてはめてとらえなおしている点が興味深いです。この本を読んで一緒に「プラチナ社会」について考えていきましょう。図表や写真がふんだんに盛り込まれ、読みやすい書籍ですよ。『Phronesis』シリーズは、他にも多数刊行されています。



破綻を防ぐ10のプラン：ジェロントロジーが描く理想の長寿社会

(2030年超高齢未来 / 東京大学高齢社会総合研究機構 著)

東京大学ジェロントロジー・コンソーシアム 著 / 東洋経済新報社

367.7//To46

超高齢社会をどのように受けとめ、考えるべきかを指し示す良書です。読後は“高齢”の概念ががらりとかわるでしょう。



街場の教育論

内田樹 著 / ミシマ社 370.4//U14

現代社会において「教養」とは一体、何を意味しているのでしょうか。また「専門」や「専門家」という言葉は、どのように解釈すればよいのでしょうか。本書はこれらの言葉について、丁寧に解説しています。ぜひ読んでみてください。著者による『街場』シリーズはこの『教育論』以外にも、『中国論』や『アメリカ論』などもあります。



経済学部タチバナキ教授が見た

ニッポンの大学教授と大学生

橘木俊詔 著 / 東洋経済新報社 377.1//Ta13

帯の表現が強烈だったので、手に取ってみました。著者は本書の中で「大学」という知の拠点を、批判的に検証しています。厳しい言葉が並んでいますが、大学がいま、どのような状況に置かれているのかを知るには、興味深い書籍です。



知のバリアフリー：「障害」で学びを拡げる

嶺重慎, 広瀬浩二郎 編／京都大学学術出版会 378//Mi43

本書は、大学が「障害」や「障害学生」とどのように向き合っていくのか、について考えさせてくれます。「支援を乗り越えて、知のバリアフリーを目指す」とは一体、何を意味しているのでしょうか。本書から「「障害」で学びを拡げる」(副題)機会につなげていってください。



化粧の日本史：美意識の移りかわり (歴史文化ライブラリー 427)

山村博美 著／吉川弘文館 383.5//Y32

「化粧」って何のことでしょうか？この書籍では、古代から現代までの「化粧」の変遷を詳しく解き明かしています。「化粧」について知りたい人におすすめの一冊です。



熊：人類との「共存」の歴史

ベルント・ブルンナー 著／伊達淳 訳／白水社

489.57//B78

最近、熊の目撃が相次いでいる、と報道されていますね。そもそも、熊はどのような生き物なのでしょうか。本書は、熊と人間の歴史を振り返りながら、両者の関係や共通点などを丁寧にひも解いています。ぜひ、本書から熊と人間の関係について学んでみてください。



パンダが来た道 : 人と歩んだ150年

ヘンリー・ニコルズ 著／池村千秋 訳／白水社 489.57//N71

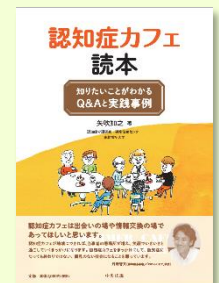
2017年6月12日、上野動物園でパンダが誕生しました。パンダの誕生は人々に大きな喜びをもたらしました。パンダの誕生による経済効果は200億以上との試算も出されています。人はなぜこれほどまで、パンダに魅せられるのでしょうか。本書を通じて、パンダの不思議を解明してみませんか？



認知症カフェ読本 : 知りたいことがわかるQ&Aと実践事例

矢吹知之 著／中央法規出版 493.758//Y12

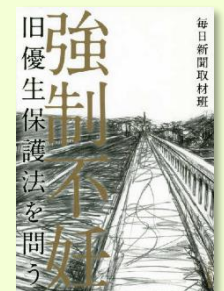
住まいの近くにある認知症カフェ(おれんじカフェ)、に行ったことはありますか？おれんじカフェは、地域に暮らす誰もが参加することができます。そのおれんじカフェについて詳しく知りたい人はぜひ、この書籍を読んでみてください。



強制不妊 : 旧優生保護法を問う

毎日新聞取材班 著／毎日新聞出版 498.25//Ma31

2019年4月「旧優生保護法に基づく優生手術等を受けた者に対する一時金の支給等に関する法律」が成立しました。優生保護法が母体保護法に改められたのは1996年のことです。21世紀への入り口の手前まで、なぜこの法が存在してきたのでしょうか。強制不妊手術を受けさせられた人たちは、どのような思いで過ごしてきたのでしょうか。本書を通じて闇のなかにある実態に目を向け、この問題にどのように向き合うのかを考えていきましょう。



じつはもっと怖い外食

： 外食・中食産業の最前線で聞いた「危険」すぎる話
(ワニブックス「Plus」新書 157)

南清貴 著／ワニ・プラス 498.54//Mi37

“安いものばかりを追い求める消費の形態が、じつは大事なものを失っていくことに加担しているのではないか……(略)……この構造を変えない限り、私たちは本当の幸せをつかむことはできない……”(本書 116 頁)。読後、著者のこの言葉が印象に残りました。目の前の食べ物を口にに入れる前に、本書を読んで「食」について真剣に考えてみませんか。



現代政策学部社会経済システム学科 持丸邦子先生

マルコ・ポーロ東方見聞録

月村辰雄,久保田勝一 訳／岩波書店 292.09//P77

有名な書物を実際に読むことは案外ないと思いますが、読んでみると、たくさんの面白い発見があります。日本には来たことがなかったけれど、日本を“ジパング”として紹介している箇所、また、たくさんの中国の地名が出てきて、現在の姿と比べるのも面白いです。食習慣、偶像崇拝の有無に関心が深かったことも読み取れます。



「悪意の情報」を見破る方法

： ニセ科学、デタラメな統計結果、間違った学説に振り回されないためのリテラシー講座
(飛鳥新社ポピュラーサイエンス)

シェリー・シーサラー 著／今西康子 訳／飛鳥新社 404//Se15

著者はカリフォルニア大学サンディエゴ校で科学の研究成果を一般人に説明する手法を科学の専門家に教えています。日本語訳の発行は2012年8月。ちょうど原発事故によって科学に対する正しい見方を求めている時に発行されました。その後、STAP論文や薬の臨床実験で不正が明らかになり、ますます、科学への正しい見方が問われる時代に読んでおくと役に立つ本です。



検証!福島原発事故の真実

(プロメテウスの罫 / 朝日新聞特別報道部著 2)

朝日新聞特別報道部 著 / 学研パブリッシング 543.5//A82//2

東日本大震災から 3 年が過ぎましたが、被災地の復興は地域によって、その進度に格差があり、復興の進んでいる所の報道にばかり触れていると実感が伝わらなくなってしまいます。特に原発事故については、事実上、事故は収束していないのにも関わらず、真相が見えません。この本は、朝日新聞での連載記事を最初から編集少し加筆したものを順次、単行本にまとめていっているもので現在も新聞の連載は続いています。過去の真相から直近の状況までをまとめて知ることができます。



現代政策学部社会経済システム学科 柳澤智美先生

政策学入門 : 私たちの政策を考える

新川達郎 編 / 真山達志 [ほか] 著 / 法律文化社 301//N72

今年、教科書にしようと考えたが値段が少し高く、学生に買わせるには厳しいかと思い見送りましたが、内容もわかりやすくまとまり、読むたびに新しいことを考えさせられる本です。



楊家将 上・下 (PHP 文庫)

北方謙三 著 / PHP 研究所 913.6//Ki65//1,2

この本を読むと本当に楊業という1人の生き方がステキで史実とはかなり違って素晴らしいとしか言えませんでした。あこがれてしまいます。こんな生き方が出来たらと考えてしまいます。



インフェルノ 上・下

ダン・ブラウン 著／越前敏弥 訳／KADOKAWA

933.7//B77//1,2

ストーリーも楽しいのですが、何よりも、人口問題はこんなにも人の心を悩ますのかと考えさせられました。人の選択や善意の否定の難しさを知ることが出来ます。

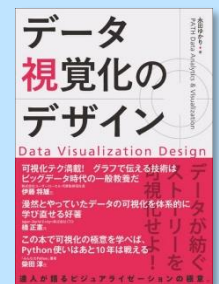


経営学部マネジメント総合学科 篠原康男先生

データ視覚化のデザイン = Data visualization design

永田ゆかり 著／SB クリエイティブ 007.6//N23

何かを伝えるときに、具体的な数字やデータがあると説得力が上がります。そして、その数字やデータを視覚的に「見せる」ことができれば、その数字やデータが持つ意味をより理解する手助けになります。本書を通じて、数字やデータを「魅せる」こともぜひ意識してもらえれば幸いです。



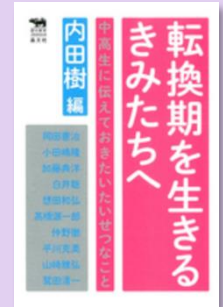
■ 経営学部マネジメント総合学科 田部溪哉先生

転換期を生きるきみたちへ

： 中高生に伝えておきたいたいせつなこと (犀の教室)

内田樹 編／岡田憲治[ほか] 著／晶文社 304//U14

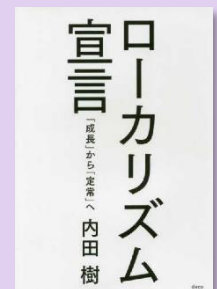
人口が減っていく社会は、今生きている人々が体験したことのない、未知のものです。これから先を生きていかなければならない君たちが知っておかなければならないことを、11人の著者たちが解説しています。



ローカリズム宣言：「成長」から「定常」へ

内田樹 著／デコ 304//U14

「厳しい競争社会でどう生き残るか？」という論調で煽る人はたくさんいますが、私は生きることって誰にでもできるくらい簡単でなきゃいけないと思いますね。いま「何か生きづらいなあ」と思っている人、この本で生きづらさは解消しないでしょうが、何で生きづらいのかを掴むヒントは得られると思います。



先生はえらい (ちくまプリマー新書 002)

内田樹 著／筑摩書房 370.4//U14

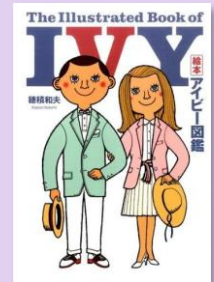
先生である私からお薦めしにくいタイトルですが…。みなさんは今「学ぶ」という行為と関わることを避けられません。ここで、「学んで得られるもの」と「それを得るための対価」を天秤に掛けて、勉強するかどうかを決めていますか。この考え方が正しいと思った人に、この本を読むことをお勧めします。



絵本アイビー図鑑

穂積和夫 著／万来舎 589.2//H97

「ファッションにルールはない」。その是非はさておき、歴史はあります。1960年代の日本では、若者の間でアイビースタイルが活況だったそうです。この本は、彼らの着こなしをイラストとともに解説しています。ここで紹介されている格好の大学生はもういないかもしれませんが、品の良い服装、着合わせの基本を理解できます。



世代×性別×ブランドで切る！

： 3万人調査が語るニッポンの消費生活

マクロミルブランドデータバンク 著／日経デザイン編／日経 BP 社

675.2//B91

おじさんとカラオケに行くと必ずやジェネレーションギャップを感じます。好きなアーティストが世代で違うように、好きなスポーツ、持っているブランド、乗っている車なども違うものです。それでは実際どのくらい違うのか、3万人以上に行なったアンケートの結果をまとめたのがこちらの本。眺めるだけでも面白いです。



レポート・論文をさらによくする「書き直し」ガイド

： 大学生・大学院生のための自己点検法 29

佐渡島紗織,坂本麻裕子,大野真澄 編著／大修館書店

816.5//Sa13

大学ではレポートの作成を求められる機会がたくさんあります。うまく仕上げるためのコツの一つは、一度書いた文章を見直して、修正することです。この本には、一度書いたレポートをどのように見直せばよいかについて、ポイントがまとめられています。



■ 経営学部マネジメント総合学科 千葉佳裕先生

ゾーンの入り方 (集英社新書 0905C)

室伏広治 著／集英社 780.7//Mu72

「周りの人間が止まって見える」「ボールが止まって見える」このような極限の集中状態を「ゾーン」と言います。一流のスポーツ選手は意識的にこの「ゾーン」に入ることができると言われていています。この本はアテネオリンピックハンマー投で金メダルに輝いた室伏広治選手のゾーンの入り方について書かれた著書です。アスリートなら必ず手にとりましょう。



■ 理学部数学科 神島芳宣先生

朝2時起きで、なんでもできる!

: Trust your intuitive heart 1, 2, 3

枝廣淳子 著／サンマーク出版 159//E21//、2,3

若者は朝が苦手という傾向にもかかわらず、城西大の学生は意外と朝早く、勤勉である。この本をみて、朝早く(から)何を順序立て日々の生活のバイオリズムを作るか役立つかもしれない。学生の一部は通学に時間がかかる、実際2時から起きて予習復習をすることは若い時なら可能だろう。ただ数学のようにいつ結論、結果が出るかわからない学問では短期間での予定は立たず、この本のやり方は利用出来ないが、自分の専門に多くの時間を割くために他のことをどのようにうまく調整すればよいか参考になる。



ナツコ：沖縄密貿易の女王（文春文庫 [お-28-2]）

奥野修司 著／文藝春秋 289.1//056

終戦直後の沖縄と沖縄の人は日本全体もそうであったように想像を絶する苦難に見舞われていた。どうやって食料を得、生き延びたか戦争の経験のない自分には想像もつかない。しかし、どんな時も必ず苦境を克服してくれる英雄がいた。いや沖縄だけ？に、女傑がいた。よく考えると沖縄の島々(糸満、与那国)からは台湾、香港、フィリピンの東南アジアのほうが東京、大阪より近い。ナツコさんは優しさと“したたかさ”をもって、戦後の5年間沖縄の生活を守った。



つきあい方の科学：バクテリアから国際関係まで

(Minerva21 世紀ライブラリー 45)

R. アクセルロッド 著／松田裕之訳／ミネルヴァ書房 361.4//A97

コンピュータ シミュレーション技法(ゲーム理論)で社会の秩序をどう考えるかの本。色々な権謀術を科学的に分析することを目的とする。伝統的な手口が理論的に科学用語で解釈されると個々のケースがモデルとして定式化され、それと違うことを行うことは例外とみなされる。少数派は例外グループに配属され、差別を受けるがだんだん増えてくると市民権を得て、新たにモデルとして意味を持つ。しかしこのような方法論はその後引き継がれ、社会学での研究の一つの方向性を提供した。

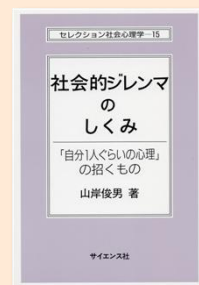


社会的ジレンマのしくみ：「自分1人ぐらいの心理」の招くもの

(セレクション社会心理学 15／安藤清志，松井豊編集委員)

山岸俊男 著／サイエンス社 361.4//Se81//15

個人主義と自分勝手、相手に迷惑をかける、相手から被害を受けるのは自分が社会の一員である限りやむを得ない。社会で共存するためには、また心地よく生きるには、最小限の迷惑で、どう対処すべきか考える。沖縄の基地問題、福島原発、地域紛争、環境問題、人口増加・減少問題、一部の人たちがそれらを先延ばして現実に向き合わない社会は破滅に向かうのか今や地球単位でのジレンマに陥っている。なんでも他人事にするこの社会をどうするか、読んで政治に関心を持ってほしい。



サンダカン八番娼館：底辺女性史序章

山崎朋子 著／筑摩書房 367.21//Y48

学生の頃この作品の映画を見て、それから約20年経って熊本に住んでいた時初めて天草に行き、“からゆき”と呼ばれたおサキさんがここで人目を避けながら最後を遂げた場所かと思うと、申し訳ない悲しい気持ちしか残らなかった。従軍慰安婦問題は国際的に根深く、焦点となってはいるが、特に自国の兵隊のために、海外で娼婦となった人たちの真実はこのような小説の記録がなければ永久に闇のままだろう。戦争犠牲者は生きて帰ってきても安らぎの場所はない。



サンダカンの墓（文春文庫）

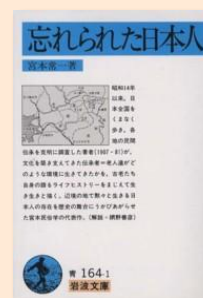
山崎朋子 著／文藝春秋 368.4//Y48

サンダカン八番娼館が映画になった時、ターキー（水の江瀧子）がボルネオのサンダカン町の娼館の女将の役をやっていた。確かに日本に戻らなかった彼女たち戦争の犠牲者の墓は「日本に背を向けて建てよ」という女将の回想シーンがあった。この本をみても、なぜそうしたのか自分にはわからない。日本に戻った娼婦の多くはおサキさんのような境遇であった。当時九州の農村部（特に天草、島原）の若い女性は口減らしのため、東南アジアに売られ、決して報われることのない犠牲を強いられた。なぜ戦争をしなければいけないのだろうか。

忘れられた日本人（岩波文庫 青(33)-164-1）

宮本常一 著／岩波書店 382.1//Mi77

日本人のいいところ、それらがだんだん忘れられ、かつての日本社会は空きマンションのように地方から空洞化している。洗練された日本、落ちたリンゴは売り物にはならない。日本製をどれだけ持っているか今や世界のステイタスかもしれない。この本は日本近代民俗学、本当の裏話であり、かつて全国各地でたくましく生きた人々の生活を思い、回顧するのもよいし、あるいは今からもう一度日本人再生を考えるための指針にもなる。



統計でウソをつく法 : 数式を使わない統計学入門

(ブルーボックス B-120)

ダレル・ハフ 著 / 高木秀玄 訳 / 講談社 408//B59//120

最近のコマーシャルには、製品に効果があることを数人の人たちを登場させて、様々な成功例と思われる美談を聞き出し、その製品の購入を勧めるものがある。この本によれば、特定の5人による結果と不特定の1000人のサンプリングによる結果も同じになる統計学の技があることを、様々な例から導いてくれる。もちろん、売り手側も反例があるのを知っているのでこの統計的証明には間違いがあるということと画面の隅に小さく「使用効果には個人差があります」と説明している。この本が書かれてから50年以上たっても、真実を伝えているのは統計学がウソをつかないことを示しています。



Mathematicians under the Nazis

Sanford L. Segal / Princeton University Press 410//Se16

ヒトラーのナチ政権のもと、科学者の生活はどうだったのだろうか。そもそも数学は世の中の生活とは無縁の代物だから、戦時下何も影響はないだろうと思うかもしれない。

ヒトラーとナチのゲシュタポ精鋭たちにとって数学などは眼中にもなかったのだろう。しかし、第2次世界大戦はすでに情報戦争の始まりだった。ナチスが次にどこを攻めるか前もってわかっていたら、連合国の犠牲は最少で、逆に(顕著な例として)戦艦大和の最後のように、奇襲はいとも簡単に相手国に致命的な損害を与えることができる。連合国は果たして数学を最大限利用し、暗号解読を行い勝利に導いた。

Mathematicians fleeing from Nazi Germany

: individual fates and global impact

Reinhard Siegmund-Schultze / Princeton University Press

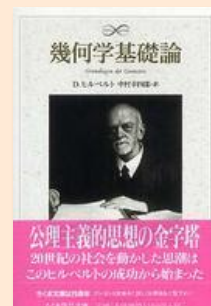
410.28//Si2

ナチの台頭につれてヨーロッパの科学者は戦争を避けるべく主として米国に避難あるいは亡命した。ドイツの数学者に関していえば、ナチであった数学者はドイツ国内に残り、多数のユダヤ系数学者はドイツを離れた。ヨーロッパはそれまで明らかに数学の中心であったのが、2回の大戦を経て米国があつという間に数学の中心になってしまった。その受け入れの理由は単に米国人のヒューマニズム(おおらかさ)だけではない。巧みに能力・技術を彼らから獲得、将来の核戦争の盤石な基盤をつくることまで考えていたに違いない。1990年後半では、ソビエトの崩壊とそれに伴うペレストロイカで沢山の優秀、あるいはそうでもない数学者はヨーロッパ、米国に拡散した。ナチに抵抗する数学者の当時の気持ちを戦争・弾圧という環境を通してみることは興味がある。意外と、イデオロギーを駆使することなく殺戮は嫌で、平凡を好み米国なら数学に没頭できるという単純な動機で移った数学者は結構いるのではないだろうか。

幾何学基礎論 (ちくま学芸文庫 [ヒ-8-1])

D. ヒルベルト 著 / 中村幸四郎 訳 / 筑摩書房 414//H58

もし眠れないとき、これを読むことは比較的早く眠りにつけるので眠りのために推薦する。一切感情を捨て、ただひたすら約束(公理)のもとで論理的に議論し真理を導く。それは宗教よりも高尚である。何が楽しくてこのような数学をやるのだろうか。そこには、嘘も詭弁も会話もなくただ永遠の真理の世界のみが存在する。そこは恐ろしく静寂で青くみえる空間である。人に会い、この本で覚えたことをすぐ人に話さないと怖くなる。



アメリカの詩を読む (岩波セミナーブックス 75)

川本皓嗣 著 / 岩波書店 931//Ka95

マニヤックかもしれないが、初めてアメリカだけの詩を読む人、その人にとっては入門書。比較文学の著者が詩の作成の定義(ルール)、詩の解釈を丁寧に説明してくれる。それは入門書以上のものである。アメリカ詩人の自由奔放な詩の世界にゆっくりと浸かってみると、自分の普段の会話がいかにか品のないものか恥ずかしい。目をつぶって西洋、アジアとも違う楽しく深遠なアメリカ情感を本の一時電車の中で味わうことができる。



理学部数学科 小木曾岳義先生

「大発見」の思考法：iPS細胞 vs. 素粒子（文春新書 789）

山中伸弥,益川敏英 著／文藝春秋 404//Y34

この本は、2008年にノーベル物理学賞を受賞した益川敏英先生が、2012年にノーベル生理医学賞を受賞した山中伸弥先生に次々と鋭い質問をしていく形で、展開して行く、対話型の形式でまとめられている本である。この本の中で、特に面白かったのが、セレンビリティーについての議論と、失敗談である。（ちなみに、この本の出版は2011年で、この時、山中先生はまだ受賞をしていません。）



攻める健康法：“守り”におさらば！ たぎる肉体を取り戻せ

（双葉新書 105）

三浦雄一郎 著／双葉社 498.3//Mi67

大きな目標を達成するために、どの様に準備をし、どの様な心構えで望むかということが書かれている。登山に限らず全ての大きな目標にチャレンジしていくことに通じる内容が、大変ユーモアたっぷりの文章で語られている。幸運にも今年3月に著者にお招き頂く機会があり、80代とは思えない若い考えと肉体をお持ちの方だと感じた。

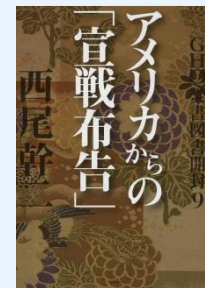


理学部化学科 石川満先生

アメリカからの「宣戦布告」(GHQ 焚書図書開封 9)

西尾幹二 著／徳間書店 023.8//N86//9

日本は 1941 年に米国と戦争を始めて 45 年に敗北した。なぜ、日本(米国)は米国(日本)と戦争したのか。当時の日本の立場を著した書籍は米国の政策によって、終戦直後、日本国民の目から封印されてしまった。本書を含めた 1~9 巻には、日米開戦に至るまでの経緯を含む戦前の日本の国際的立場が克明に記されている。今日の米国の対日外交、TPP 交渉など、における時代を越えた対日政策の根幹を理解するためにも本書(第 9 巻)は極めて有用である。



フーリエの冒険

トランスナショナルカレッジオブレックス 編

／言語交流研究所ヒッポファミリークラブ 413.59//To66

本学生も含め、数学を使う立場の理工系なのに数学の学習に抵抗感を抱いている学生は少なくないでしょう。その原因のひとつは、一般に数学書の記述が無味乾燥なことが挙げられます。無味乾燥とは「定義あるいは公理→定理の証明→例題→演習問題」という流れであり、“なぜそのような考え方や方法が必要か”や“何がありがたいのか”といった十分な説明がないことを指します。本書は無味乾燥とは一味違う数学書なので、化学・薬学生に一読を薦めます。

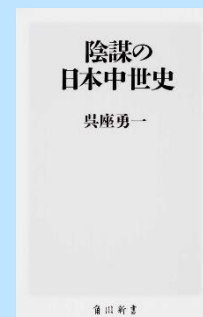


理学部化学科 宇和田貴之先生

陰謀の日本中世史 (角川新書 ; [K-196])

呉座勇一 著 / KADOKAWA 210.4 // G74

事実は往々にして複雑であり単純化して語ることは難しいものだが、そんなことはお構いなしに断言してくれるのが自然科学では似非(エセ)科学であり歴史では陰謀論である。それらは単純すぎるほどの「わかりやすさ」や信じたいことを信じさせてくれる「心地よさ」のために人気があるが、当然真実ではない。本書は本能寺の変や関ヶ原の戦いなど日本史で人気のある事項について、最新の学説を紹介しつつこれらについての陰謀論を批判・論破し、最後にはなぜ陰謀論が跋扈(バッコ)するかを検証している。ある程度歴史の事前知識は必要になるが、これを読めば似非科学も含めて「わかりやすさ」「心地よさ」に騙されないようになる、かもしれない。それをリテラシーといって大学生に求められるものだと思う。



三国志きらめく群像 (ちくま文庫)

高島俊男 著 / 筑摩書房 222.043 // Ta54

歴史の入門に最もよいのは優れた歴史物語を読むことで、その次の段階がいろいろな資料を検討して多面的に歴史を捉えることです。中国・三国志の物語(三国志演義)、正史(正統な歴史書)、その注釈など多くの文献に精通した著者が三国志の英雄の実像を列伝形式で紹介します。物語以上の奥深さを感じることでしょう。三国志の好きな人は是非読んでみてください。というか、三国志を知らないとなんの面白味もわからない、第二段階の本です。



大東亞科學綺譚

荒俣宏 著 / 筑摩書房 402.8 // A64

つい数十年前まで、科学はプロジェクトで行うものではなく、もっと個人的な営みであった。それゆえ研究者の個性を直接反映するものであった。本書ではそんな時代の日本の科学者として、アジア初のロボットを作った西村真琴、星新一の父で星製薬創立者の星一、不良華族にして鳥類学者・蜂須賀正氏などを紹介している。彼らの生き様に科学に魅せられたものに通底する爽やかさを感じとることだろう。



実験ノートの書き方

：誰も教えてくれなかった：研究を成功させるための秘訣

野島高彦 著／化学同人 407//N93

記憶とは思いの他あやふやなもので、都合よく思い込みをしていたり、肝心なことを忘れてしまったり、また時間が経つと薄れてゆくものです。忙しいとなおさらです。そこでどんなことも書き留めて記録することが重要になりますが、それを学ぶ良い機会が理系ならば実験ノートです。単に実験条件や結果をメモするだけではなく、計画や考察やアイデアを文章としてまとめることで、見返したときに実験を頭の中で再現できて様々なことに気づかされ、今後の指針も立てやすくなります。そんな役立つ実験ノートの書き方を教えてくれるのがこの本で、これを通して学んだ記録術は仕事においても応用できるものになるでしょう。

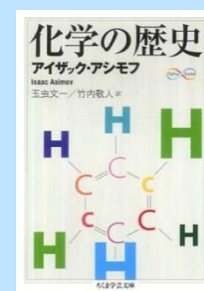


化学の歴史 (初等化学講座 / 井本稔 [ほか] 編 12)

アイザック・アシモフ 著／玉虫文一,竹内敬人 訳／筑摩書房

430.2//A92

著者は銀河帝国興亡史などで SF 小説の大家として知られているが、元々は化学者(専門は生化学)。大学で学ぶ学問を歴史の中に置き直し、その学問が成長するにあたっての人類のモチベーションを知ると学ぶ意欲も高まるものと思うが、本書は化学を学ぶ学生にその成立過程を教える、いわば化学興亡史。多彩な登場人物が少しずつ化学を発展させてゆく様は一つの大きな物語であり、君たちも将来そこに登場できる、と信じて学んで欲しい。



スパイス、爆薬、医薬品：世界史を変えた17の化学物質

ペニー・ルクーター,ジェイ・バーレサン 著／小林力 訳

／中央公論新社 430.2//L46

人類の歴史の各段階、例えば大航海時代、産業革命、帝国主義のそれぞれにおいて大きな役割を果たした“分子”をその構造式とともに解説している。歴史を化学の視点から見つめなおした良書である。同時に、天然物由来の分子の“発見”から需要が生まれ、その結果として天然物と全く同じか改良した分子を人類が合成することに成功した例の紹介にもなっており、化学史の観点からも示唆に富んでいる。



これだけは知っておきたい化学実験セーフティガイド

日本化学会 編／化学同人 432.1//N77

化学の実験では安全と環境に十二分に配慮しなければいけません。これは大学でも企業でも同じことです。しかし、それを疎ましく思っていないけません。その安全と環境への配慮をよく理解することは、化学という学問の奥深さを理解することと同じ意味を持ちます。化学は役に立つものだからこそ危険を伴うということです。日本化学の総本山がまとめたセーフティガイド、一度目を通して損はないと思います。



雪 (岩波文庫 緑 124-2, 31-124-2)

中谷宇吉郎 著／岩波書店 451.66//N44

フェアブル『昆虫記』、ファラデー『ロウソクの科学』と並ぶ科学読物が、この中谷宇吉郎『雪』である。著者の天然雪の観察に始まる雪に関する研究を紹介した内容となっているが、興味を惹くのは研究そのものよりも、これを例に紹介される科学研究の「方法論」。テーマ選びから問題設定、実験、データのまとめ方、考察まで、一流の研究者がいかにして研究を進めるかを丁寧に見せてくれている。研究職に興味がある学生に推薦したい。



牧野富太郎：なぜ花は匂うか (Standard books)

牧野富太郎 著／平凡社 470.4//Ma35

牧野富太郎は明治時代から昭和初期にかけて活躍した植物学者で、「日本植物学の父」と呼ばれています。日本全国を採集旅行をして歩き数多の新種を見つけ分類すると同時に、植物図鑑を作り日本の植物の豊かさを広めた大功労者です。一方でこの方、小学校中退という、今では絶対に考えられない経歴の持ち主でもあります。それでも大学者になれたのは、黎明期ならではの面白さではありますが、それだけ彼が国民に人気があった証拠でもあります。その彼の人気の一端がエッセイに垣間見えます。科学的であるのみならず、万葉集などを引用する詩心、四季への高い感性が垣間見え、幅広い教養と植物への愛情が伝わってきます。さすがに時代がかった文章で今の若者には読みづらいとは思いますが、彼の「写真を越えた」と言われる特徴を捉えた植物のスケッチだけでも見る価値があります。



ねじとねじ回し : この千年で最高の発明をめぐる物語

(ハヤカワ文庫 6685. ハヤカワ文庫 NF NF366)

ヴィトルト・リップチンスキ 著／春日井晶子 訳／早川書房

531.44//R93

1543年に鹿児島・種子島にポルトガル人によって鉄砲が伝えられ、当時の日本人はそれを国産化しようと躍起になりました。しかし、鉄の加工の得意な日本人でも困ったのが、銃身をふさぐネジでした。溶接のフタでは火薬の爆発に強度的に耐えられないためどうしてもネジが必要だったのですが、そもそもそれまで日本、いや東洋にはネジがありませんでした。つまり、鉄砲の伝来は西洋からのネジの伝来でもあったのです。この本はそのネジを、西洋の機械文明を支えたこの千年で最高の発明として起源を調べています。単なるネジの話と思いきや、西洋の文明史としてとても面白く展開するスリリングな読み物です。



ゼロからトースターを作ってみた結果

(新潮文庫 10338, シ-38-22)

トーマス・トウェイツ 著／村井理子 訳／新潮社 545.88//Th9

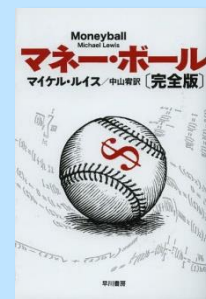
イギリス大学院生が、卒業研究としてパンを焼くトースターを「一人で」「完全に一から」作ろうとした過程をブログで公開し、それをまとめた本です。パンを焼くだけにしか使えないトースターだって、鉄やマイカやプラスチックなど多くの原料からできています。著者は全ての原料をまず「採掘」(!)するところから始めそれを「精製」し、「加工」して部品にしてゆきますが、この過程一つ一つがとてつもなく困難であることが、彼の体を張った失敗からよくわかります。人類はその困難を一つ一つ乗り越えてきたのです。皆さんの手元の工業製品が、いかに多くの人の手を経て完成したものであるか、多くの人の知恵の結晶であるか、よくわかると思います。



マネー・ボール (ハヤカワ文庫 NF387)

マイケル・ルイス 著／中山宥 訳／早川書房 783.7//L59

アメリカ・メジャーリーグにおいて、選手能力の統計学的な解析(セイバーメトリクス)を採用したオークランド・アスレチックスの GM ビリー・ビーンを中心に描いたノンフィクション。仕事をする上では数字こそが最も重要で、数字を元に判断することで経験や勘に頼らない合理的なマネジメントが可能となる。この本が描くのはその野球における実践。いずれ働く学生みんなに読んで欲しい。

**ルポ電王戦** : 人間 vs. コンピュータの真実 (NHK 出版新書 436)

松本博文 著／NHK 出版 796//Ma81

将来、人間の仕事の多くが機械に置き換えられるといわれている。例えば車の運転も自動化される見通しと言えばその現実味がわかるだろうか。そんな未来の現実に関心を持っているのがプロの将棋棋士であり、彼らは機械学習により格段に進歩した人工知能と対決しているが、旗色は良くない。機械が人間を上回る将来、人間は何を学んでどう生きるべきかの示唆を与えてくれる良書。



■ 理学部教養 伊藤陽先生

ねじとねじ回し : この千年で最高の発明をめぐる物語

(ハヤカワ文庫 6685. ハヤカワ文庫 NF NF366)

ヴェイトルト・リップチンスキ 著／春日井晶子 訳／早川書房 531.44//R93

回転運動を直線運動に変換する為の、最も簡単かつ確実な手段であるネジ。ネジは、部品の組み立て、調整・測定、と科学・技術にも日常生活にも強く結びついている。この書物では、ネジが確かにこの千年で最高の発明であることが、著者と共に追体験できる。読書後には、たった一つのネジが、数千年にわたる人類の努力の結晶であることに、感動すら覚えるであろう。残念ながら、精密ネジの製作方法の詳細は記述されていない。更なる勉強を始めるためにも、格好の1冊である。最近の情報機器には、頭が+でも-でもない特殊ネジが多用されている。それどころか、両面テープで組み上げられた機種も多い。進入禁止！である。そのメリット・デメリットは何なのか、技術動向を考えるきっかけにもなりそうだ。



薬学部薬学科 荻原政彦先生

セレンディピティと近代医学：独創、偶然、発見の100年

(中公文庫 [マ-14-1])

モートン・マイヤーズ 著／小林力 訳／中央公論新社 490.2//Me95

本書には、この100年間の医学(薬学)の進歩に、セレンディピティがどのように貢献したかが書かれています。医学の発見史上、有名なエピソードが数多く記載されており、読者は特別な予備知識がなくても、気軽に読み始められます。



薬学部薬学科 白幡晶先生

知的生産の技術 (岩波新書 青-722)

梅棹忠夫 著／岩波書店 002.7//U73

高校2年の時に、大人になった気分で、夢中になって読んだ本です。著者は日本の文化人類学のパイオニアであり、知性の巨人のような人ですが、題名のイメージとは異なり、文章も分かりやすく楽しめると思います。物事を整理して考えるとはどういうことか、大学に入ってから何度も読み直し、僕の基本的な考え方をつくった一冊といえます。



ソロモンの指環：動物行動学入門

コンラート・ローレンツ 著／日高敏隆 訳／早川書房 481.78//L88

著者は、ノーベル賞を受賞した著名な動物学者ですが、観察の鋭さに衝撃を受けつつも、ワクワク感いっぱい楽しく読めると思います。ソロモン王の指輪をすると動物の話がわかるようになるという伝説にあるような、愛情に満ちた観察と色々な動物とのやりとりを通して、動物の見方、物事への感じ方が大きく変わる一冊です。



薬学部薬学科 武内智春先生

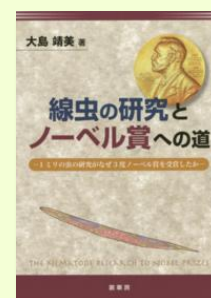
線虫の研究とノーベル賞への道

： 1ミリの虫の研究がなぜ3度ノーベル賞を受賞したか

大島靖美 著／裳華房 483.73//077

ノーベル賞を受賞した「プログラム細胞死」「RNA 干渉」「緑色蛍光たんぱく質」などの発見の経緯などが記されており、単純に科学の発展の歴史の読み物としてためになるだけでなく、同時に分子生物学や細胞生物学の勉強にもなる本かと思います。

薬学部や理学部の学生にとって勉強になる読み物というだけでなく、ノーベル賞という一般に広く知られた賞を題材としておりますので、もしかすると文系の学部の学生さんたちにとっても手に取りやすく、教養を深めるために役立つかもしれません。



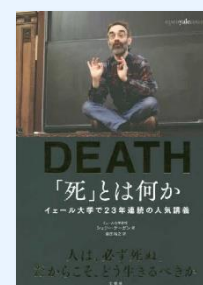
薬学部薬学科 畑中朋美先生

「死」とは何か：イェール大学で23年連続の人気講義

シェリー・ケーガン 著／柴田裕之 訳／文響社

114.2//Ka16

原題は『DEATH』、正に「死」に関する本である。宗教本でも啓発本でもなく、「死」という現象を、論理的に考察した哲学の本である。感情を排して客観的に「死」を見つめることにより、「人生」に新たな意義を見出せるかもしれない一冊である。



サピエンス全史：文明の構造と人類の幸福 上・下

ユヴァル・ノア・ハラリ 著／柴田裕之 訳／河出書房新社 209//H32//1,2

「人間はなぜ生まれて、どこへ向かって行くのか？」誰もが多少なりとも一度は抱く疑問ではないでしょうか？この本にはその答えのヒントが隠されています。ビル・ゲイツ、ザッカーバーグ、そして畑中が絶賛する世界的ベストセラーです。一読をお勧めします。



薬学部薬学科 渡辺知恵先生

バッタを倒しにアフリカへ (光文社新書 883)

前野ウルド浩太郎 著／光文社 486.45//Ma27

人類史がはじまって以来、何人たりとも解決することができなかったアフリカの食糧問題に直結するバッタ問題「神の罰」に立ち向かい、一攫千金ならぬ己の人生をかけてサハラ砂漠のあるアフリカ・モーリタニアへ渡った若き日本人研究者バッタ博士の奮闘記。非常に軽快な文章で読みやすく、苦難に遭っても、ユニークな方法で解決していき、適応していく姿は、非常にユーモラスで、共感を覚えるとともに、未知のものへの興味と、夢と希望を与えてくれる一冊である。



若き薬剤師への道標：薬学・薬剤師の歴史を辿り、現在を照らす

佐谷圭一 著／エニイクリエイティブ 編／薬事日報社

499.04//Sa99

薬学・薬剤師における歴史や今日行われている業務になった経緯、著者の薬剤師としての経験談、人生考などが、コラムの形で興味深い写真とともに紹介されている。著者の若き薬剤師への熱いメッセージや人生考に、今一度自分自身を内省させられる一冊である。



薬局新時代：薬樹の決断：「まちの皆さま」の健康を支えるために

鶴蒔靖夫 著／IN 通信社 499.095//Ts85

薬剤師と管理栄養士の連携、「かかりつけ薬局」としての地域の健康への貢献、在宅医療においてターミナルケアを中心とした薬剤師の訪問によるサポート。本書では、「まちの薬局」薬樹株式会社が、真に患者に寄り添う新しい薬局のかたちに向かって、これらの実現に向けた挑戦が記されている。社会における薬局の新しい流れを感じ取るとともに、薬剤師や管理栄養士に対する社会の期待、責任、やりがいを感じて頂き、さらに新しい将来を創造する糧として頂きたい一冊である。



薬学部医療栄養学科 荒井健先生

名画の中の料理

メアリー・アン・カウズ 著／富原まさ江 訳／エクスナレッジ

596.23//C27

コロナ禍である今、この本で、絵画を観て少し息抜きを試してみませんか。世界中の名画を料理や文学の角度から体感してみましょう。今回は本を通して、そして、読み終えた後には、実際に名画を観に行ってみたくなると思います。



薬学部医療栄養学科 君羅好史先生

なんで僕に聞くんだろう。

幡野広志 著／幻冬舎 159//H42

多発性骨髄腫を発病し、余命宣告を受けた写真家の幡野広志さんのもとに寄せられる人生相談の一つ一つに「なんで僕に聞くんだろう」と感じながらも、相談者に向き合って答えていく幡野さんの「言葉」が詰まった1冊。辛辣だけど否定せず、包み込むようにウィットに飛んだ言葉を織り交ぜて和ませ、相手を肯定し、背中を押す。

この本を読むと、「言葉で人の歩みを止めるのではなく、背中を押してあげられるようになりたい」といつも思います。

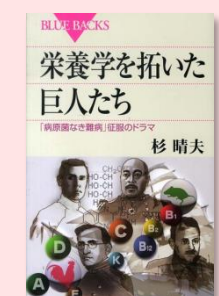


栄養学を拓いた巨人たち：「病原菌なき難病」征服のドラマ

(ブルーバックス B-1811)

杉晴夫 著／講談社 408//B59//1811

教科書に出てくる栄養素や体の仕組みが、いつ、どのように発見され、解明されてきたのかを知ることができる一冊です。研究者たちの命をかけた研究によって確立されてきた栄養学の歴史に目を向けることで、勉強がより一層面白くなると思います。



命の格差は止められるか

：ハーバード日本人教授の、世界が注目する授業
(小学館 101 新書 174)

イチロー・カワチ 著／小学館 498//Ka91

日本人が持つ「お互いさま」「持ちつ持たれつ」といった連帯意識が日本人の健康を支えてきたとして、健康のためには病院や薬より大切なものがあると書かれています。

「みんなが健康でいられる社会をつくる」ことが目的である「パブリックヘルス」や、一人一人の命をどう救うかではなく、社会全体の健康をいかにして守っていくのかという「社会疫学」という考え方にも触れられる名著です。



宇宙に命はあるのか：人類が旅した一千億分の八 (SB 新書 426)

小野雅裕 著／SB クリエイティブ 538.9//067

なぜ人々は宇宙に惹かれるのか？

それはイマジネーションの力が人々を突き動かすから。

「SFの父」ジュール・ベルヌの言葉「人が想像できることは、すべて実現できる」のとおり今もイマジネーションを自由に働かせ、新たな世界を切り開こうとワクワクしている人がたくさんいるはず！

この本を読み終わった僕のように！



Graphic recorder

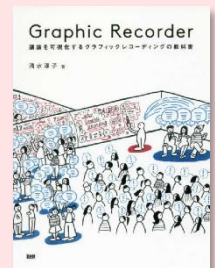
：議論を可視化するグラフィックレコーディングの教科書

清水淳子 著／ビー・エヌ・エヌ新社 809.6//Sh49

暗記が苦手、ノートテイクがうまくいかないなどの悩みを抱える学生さんにオススメなのが「グラフィックレコーディング」です。

漫画だと世界史が覚えられるように、人はイラストによって瞬間的に理解できます。

情報をグラフィカルに表現できるようになると、授業の内容などが頭に入りやすくなりますよ。



美味礼讃 (文春文庫)

海老沢泰久 著／文芸春秋 913.6//E15

日本に初めてフランス料理をもたらしたといわれる、辻調理師学校の創設者・辻静雄氏をモデルにした小説です。料理の素人が本物を極めるためにフランス全土のレストランを食べ歩き、名だたる料理人たちとの交流を経て本物のフランス料理を日本に伝えようと奮闘した人生がつづられた一冊です。人生において、本物を知ることの大変さと大事さがわかる本です。



薬学部医療栄養学科 山王丸靖子先生

銃・病原菌・鉄：一万三〇〇〇年にわたる人類史の謎

ジャレド・ダイヤモンド 著／倉骨彰 訳／草思社 204//D71//1,2

2000年に発行された本作は、ピューリッツァ賞、コスモス国際賞を受賞し世界的ベストセラーとなった。地球上に分布している異なった種族の人間たちはなぜ異なった発展を遂げたのか？著者は36年に渡る調査研究から驚くべき仮説にたどり着く。それは「環境の違い」によるというのである。この見解がどこから、どのように導き出されたのか知りたい方は是非とも、本書を読んでいただきたい。中盤には日本で「刀」が発達した理由についても解き明かされている。知的好奇心を満たすこと、間違いのない稀代の傑作である。



歴史を変えた6つの飲物

：ビール、ワイン、蒸留酒、コーヒー、茶、コーラが語るもうひとつの世界史
トム・スタンデージ 著／新井崇嗣 訳／楽工社 383.8//St2

様々な歴史の歩みの中で、実は飲み物が重要な役割を果たしていた！？私たちが日ごろ何気なく口にしているお茶、コーヒー、ビール、コーラ、ワイン、蒸留酒が、歴史の変化に影響を与えていました。歴史の教科書には載らない「飲み物」の影響を描いた世界的ベストセラーであり、一読の書です。



スマホ脳 (新潮新書 882)

アンデシュ・ハンセン 著／久山葉子 訳／新潮社 491.371//H29

あなたは一日にどれくらいの時間をスマホに費やしていますか？なんと大人なら平均 4 時間！！信じられない人は自分のスマホで使用時間とロック解除の回数をチェックしてみましょう。スマホを使用している時間の長さに驚愕するはずですよ。では、なぜ私たちはスマホが大好きなのでしょう？それは新しい情報を提供してくれるスマホが、私たちの脳内の報酬システムを刺激するからです。そして、いつしか報酬を我慢できなくなり、記憶力や集中力まで低下してしまうのです。そんなスマホの誘惑への対抗策が知りたい方は、スマホではなく本書を是非手にとって読んでください。



口語養生訓

貝原益軒原 著／松宮光伸 訳註／日本評論社 498.3//Ka21

日本が誇る儒学者であり本草学者(薬学)である貝原益軒(1630年—1714年)が亡くなる晩年に記した健康に関する教育書である。この「口語 養生訓」は現代文に読みやすく訳されているとともに、翻訳者が薬学の知識をもとに解説をつけている。薬学の知識がなくても読める「健康の書」である。「腹八分にバランスの良い食事をする。薬に頼りすぎず、食事が大切である。」と説き、睡眠、「運動(労働)」についても言及している。現在のがん予防12か条にも通じる「健康のバイブル」である。この本を読めば、昔から言われてきた日本人の健康法が腑に落ちる。



これで安全食べ方上手：食品添加物・農薬に負けない

増尾清 著／晶文社 498.54//Ma68

偽造食品、表示違反、食品添加物、農薬、放射能、禁止輸入食品など食品の危険は絶えることはありません。しかし、現代のような便利な社会において農薬や添加物をなくすことはできません。それならば、消費者自身が食の安全を考え、自分の健康を自己防衛するしかありません。下ごしらえ、調理の工夫による「除毒」が科学的見地から、一般の人にもわかる

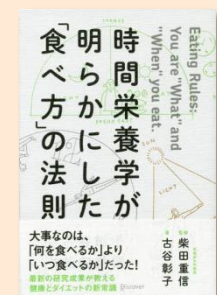
ように楽しく解説されています。元東京都消費者センター試験研究室長だった著者が、自らの経験をもとに、食品の安全について語ります。



時間栄養学が明らかにした「食べ方」の法則

古谷彰子 著／ディスカヴァー・トゥエンティワン 498.583//F94

「いつ、何を、どれだけ」食べるか？これは管理栄養士でなくても、すべての人が知りたい質問です。自分の好きなものを食べたいだけいつでも食べたい！というのは、人類共通の飽くなき欲求です。でも、いつまでも健康に元気に暮らしたい。。。というのも私たちの大きな願いです。この「時間栄養学が明らかにした食べ方の法則」を読めば、自分の食生活やライフスタイル“特に食事時間”を少し変えるだけで、健康な生活が手に入り、美味しく食事ができるようになるかもしれません。そんなヒントが科学的に解説されています。

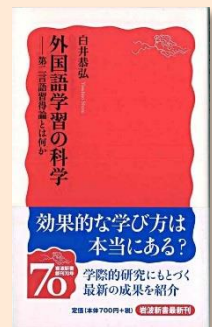


外国語学習の科学：第二言語習得論とは何か

(岩波新書 新赤版 1150)

白井恭弘 著／岩波書店 807//Sh81

日本に住んでいて日本語ができれば生活に不自由しない日本人がどのように学習すれば良いのか。長い間、なぜこんなに英語ができないのかと悩んできました。そして、たくさんの英語学習法に関する本を読み漁ってきました。そして、とうとうこの本に出会いました。なぜこれまで悩んできたのか、その理由が本書を読んで腑に落ちました。著者は、日本生まれの日本人で、現在アメリカで教鞭をとっています。英語学習について科学的な研究(言語学、心理学、認知科学)をもとに著者が知見を加えて分かりやすく解説しています。最後の章にまとめられている効果的な学習方法は、英語を学ぶ人には誰にとっても必読です。



家族八景／七瀬ふたたび／エディプスの恋人

(新潮文庫 つ-4-1, 7, 13)

筒井康隆 著／新潮社 913.6//Ts93

主人公の七瀬(18歳、女性)は、住み込みのお手伝いとして働いている。七瀬には人の心を読む超能力があり、そのことから生じるトラブルや自分自身との葛藤が中心のフィクション小説である。人間の深層心理を鋭く描いた描写からは目を離すことができない。人間が心の底では何を考えているのか再考する良い機会となるだろう。興味を持った人には続編の「七瀬ふたたび」「エディプスの恋人」もおすすめです。



知覧からの手紙

水口文乃 著／新潮社 916//Mi94

「あなたたちは、命は尊いものだと教えられているでしょうけれど、あの時代は、命は国のために捨てるべきものだったの。」そう語る智恵子さんの婚約者・穴沢利夫大尉は、終戦間際の昭和 20 年 4 月 12 日に東シナ海で、特別攻撃隊の隊長として命を散らしました。智恵子さんの口を通して、太平洋戦争に否応なしに巻き込まれた若者の悲劇が語られます。終戦後 60 年の年月を経ても色あせない、穴沢大尉への想いに胸を打たれます。涙なしには読めないノンフィクションです。若い人にこそ読んでもらいたい 1 冊です。



嵐が丘 上下 (岩波文庫 赤 233-1, 2 32-233-1, 2)

エミリー・ブロンテ 著／河島弘美 訳／岩波書店 933//B75//1、2

「私よ、開けて」と亡霊キャサリンが窓を叩く衝撃的なシーンから始まる 2 家族の愛憎の物語である。物語は女中の口を通して、無関係な旅行者へ淡々と語られる。これでもかこれでもかと、悲惨な展開が進む。しかし、それでも人間は希望を捨ててはならないのだ。「嵐が丘」は人間の考える得る最高の奇体な物語である。



チップス先生、さようなら (新訳)

ジェイムズ・ヒルトン 著／大島一彦 訳／慧文社 933.7//H58

図書館の新刊コーナーで見つけ、懐かしくなり 30 年ぶりに再読しました。そして、若い時にはわからなかった静かな感動を覚え自然と涙が出ました。訳者は「あとがき」で次のように述べています。「この作品は、読者の側が想像力を十分に発揮しながら一行一行心を込めて読んでいくなら、一人の忘れがたい人物と一つの貴重な人生体験を深い感動とともに読者の心に残してくれるはずである。」一人の教師が全うした人生の話です。学生の皆さんも是非読んでみてください。そして年齢を刻んだ何十年後かに再び手に取り、味わう価値のある作品です。



息子が殺人犯になった

： コロンバイン高校銃乱射事件・加害生徒の母の告白

(亜紀書房翻訳ノンフィクション・シリーズ 2-16)

スー・クレボルド 著／仁木めぐみ 訳／亜紀書房 936//K13

1999年に世界を震撼させたアメリカのコロンバイン銃乱射事件。37名が死傷した大規模な無差別殺人事件の犯人はわずかに18歳と19歳だった。本書は、我が子の誕生を祝ってから、恐ろしい事件を起こすまで息子の軌跡を、犯人の母親が万感の想いを込めてつづった1冊である。「なぜ気づかなかったのか」「人生のターニングポイントはどこにあるのか。」事件から16年が経過した2015年に出版された本書は、ノンフィクションであり精神衛生の分野に深く切り込んだ専門書でもある。加害者の母ではあるものの、最愛の息子を失った母親としての慟哭には心を動かされずにいられない。



薬学部医療栄養学科 関口祐介先生

料理書と近代日本の食文化

東四柳祥子 著／同成社 383.81//H55

本書は、和食がユネスコの無形文化遺産に登録されたという出来事を理解する上で重要な書籍である。和洋折衷な食事が当たり前となった今、「日本食」の歴史的背景に触れ、その根本を見直す良い資料として活用できると期待している。



薬学部医療栄養学科 中里見真紀先生

アリス・ウォーターズの世界

：「オーガニック料理の母」のすべてがわかる

小学館 596.23//A41



アリスのおいしい革命

アリス・ウォーターズ, NHK エンタープライズ取材班 著

／文藝春秋 596.23//W47



アリスのオーガニックレシピ

アリス・ウォーターズ, NHK エンタープライズ取材班 著

／文藝春秋 596.23//W47



シェ・パニースへようこそ

：レストランの物語と46レシピ

アリス・ウォーターズ 著／アン・アーノルド 絵

／坂原幹子 訳／京阪神エルマガジン社

596.23//W47



1971年にアメリカ合衆国サンフランシスコ郊外のバークレーに世界初のオーガニックレストラン「シェ・パニース」がオープンしました。このレストランでは地元オーガニック食材だけを使った日替わりコースメニューが1種類だけ提供されています。これはこのレストランを作った女性、アリス・ウォーターズの信念です。

『アリス・ウォーターズの世界』では、自然と共に生きるアリスの日常とシンプルで素材を生かしたレシピなどが、インパクトのある綺麗な写真と共に紹介されています。

『アリスのオーガニックレシピ』では、シェ・パニースの人気メニューを中心に20種類のレシピが紹介されています。調理方法やポイントなどが丁寧に記され、すぐにも作りたくなるレシピばかりです。

『アリスのおいしい革命』は、アリス・ウォーターズが提唱する有機栽培、地産地消、スローフードがキーワードとなる9つの料理の原則をレシピと写真と共に紹介した1冊です。アリスのおいしい革命やレシピには、人生を豊かにする知恵が詰まっています。読み終わると食材や食そのものを大切にしたいと思います。

『シェ・パニースへようこそ～レストランの物語と46レシピ～』は、手書きの可愛らしく美味しそうなイラストと共に、アリス・ウォーターズの娘ファニーが簡単なレシピをたくさん紹介する絵本です。シェ・パニースで起こる事件の数々をファニーが楽しくお話してくれるので、子供たちと一緒に読むととても盛り上がります。



絵とき金子さんちの有機家庭菜園

金子美登 著／守田勝治 絵／家の光協会

626.9//Ka53



イラストでわかる有機自給菜園

： 無農薬栽培、堆肥づくりから自家採種、

エネルギー自給まで

金子美登 著／川野郁代 イラスト／家の光協会

626.9//Ka53



1971年にアメリカのバークレーで世界初のオーガニックレストラン「シェ・パニース」がオープンした年に、日本の埼玉県小川町では金子美登さんが農業者大学校を卒業し、有機農業を始めました。金子さんは減反政策や公害問題がある中で、「安全でおいしく、栄養価のある」ものをつくり、豊かに自給していくことこそこれからの農業に必要であると言っています。城西大学から車で30分ほどの距離にある小川町下里地区では金子さんの有機農業に対する熱意を周りの人々が受け取り、地域で有機農業に取り組んでいます。金子さんの著書である『イラストでわかる有機自給菜園』や『金子さんちの有機家庭菜園』では、イラストを交え、土作りから作付けの方法、野菜の育て方まで詳しく紹介されています。完全有機栽培で世界の有機栽培の聖地となっている霜里農場のオーナーである金子さんの著書は食の専門家である管理栄養士を目指す学生の皆さんや食に興味のある方におすすめできる本です。

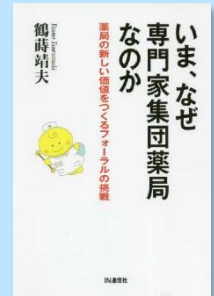
■ 薬学部医療栄養学科 松本明世先生

いま、なぜ専門家集団薬局なのか

： 薬局の新しい価値をつくるフォーラルの挑戦

鶴蒔靖夫 著／IN 通信社 499.095//Ts85

城西大学薬学部医療栄養学科は、日本で、世界で唯一の薬学部にある「管理栄養士養成課程」です。「薬」を共通言語とする「チーム医療」により、地域で暮らす人々の健康に貢献することを目指しています。フォーラルが展開する薬局では、現在、薬剤師と管理栄養士の連携によるより良い医療サービスが提供されています。さらには、「予防医療」の拠点として、人々のより健康で幸せな暮らしを支えて行こうとしています。この本には、このような取組と薬局のこれからの姿が示されています。



■ 薬学部医療栄養学科 古屋牧子先生

サッコ先生と!からだこころ研究所

： 小学生と考える「性ってなに?」

高橋幸子 著／リトルモア 367.9//Ta33

産婦人科医、高橋幸子(サッコ)先生の著書です。サッコ先生は、全国の小・中学校や高校での生徒や保護者を対象とした「性教育」の講演やテレビ出演を通し、性教育の普及や啓発に尽力なさっている方です。医者＝体の科学の専門家、という立場から、「性」について科学的にポジティブにわかりやすく書かれている本です。



がんと共に生きていくときに、知っておいてほしいこと

： 人生を丸ごと抱きしめて生きるヒント

秋山正子 著／山と溪谷社 494.5//A38

長年、訪問看護師としてがん患者の方のケアにあたってきた秋山正子さんの著書です。秋山さんは、2016年、がん患者の方が気楽に立ち寄れる相談室「マギーズ東京」を東京・豊洲に開設し、センター長をなさっています。患者さん自身が自分の中にある力を取り戻せるようサポートするという考え方にとても共感しました。



イベリコ豚を買いに

野地秩嘉 著／小学館 648.2//N93

食べることが好きな人へお勧めです。スペイン料理で最高の生ハムの原料となっているイベリコ豚への愛情豊かな育て方を垣間見てください。ほんとうに美味しい本物の生ハムが食べたくなっています。



地鳴き、小鳥みたいな

保坂和志 著／講談社 913.6//H91

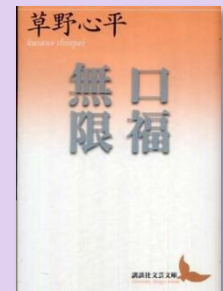
芥川賞作家 保坂和志の短編集、とにかく不思議な文章構成で、読んでいると思考が変になりそうな話の数々です。しかし、普段のとりとめのないお喋りの文脈は、「将にこれら文章のようだ。」と感心させられます。自分の無意識でおこなっている思考をみつめることができそうな1冊です。



口福無限（講談社文芸文庫 [く D3]）

草野心平 著／講談社 914.6//Ku84

城西大学で学んでいる学生の皆さん、草野心平を知っていますか。そう、「城西大学学歌」を作詞した、とても自然・生き物に造詣の深い詩人です。彼は、食への想いも超一流で、このエッセイを読んでいると、自分でも試してみたいくなります。バラの花びらの酢の物、とても美味しかったです。

■ **薬学部医療栄養学科 松本明世先生／****藤縄善朗鶴ヶ島市長*****ニッポンの奇祭**（講談社現代新書 2441）

小林紀晴 著／講談社 386.1//Ko12

『ニッポンの奇祭』（講談社現代新書）購入、まずは脚折雨乞の章に目を通す。面白い。偉そうに言うが（脚折雨乞とのこれまでの関わりから、言ってもいい立場だ）、よく見てよく書けている。他の章もつられて読んだ。引き込まれた。著者に共感した。「奇祭」という書名は、出版社や編集者の意向だろう。

（鶴ヶ島市長 藤縄善朗様が Facebook に紹介された書評です。藤縄様に記事の使用をご許可いただきました。）

参考：『埼玉のまつり』開架 3 階 386.134//Ta33

『埼玉のまつり(埼玉ふるさとシリーズ 3)』開架 3 階 386.134//Sa24



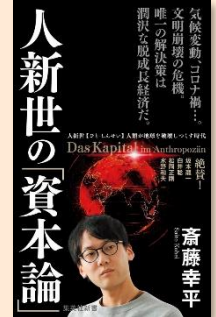
※Facebook 記事掲載時は鶴ヶ島市長。2019 年からは本学短期大学ビジネス総合学科の客員教授。

薬学部医療栄養学科 真野博先生

人新世の「資本論」 (集英社新書 1035A)

齋藤幸平 著／集英社 331.6//Sa25

現代社会の問題点を指摘し、あたらしい社会を作らなければ、社会が崩壊する前に地球が危ないと警鐘を鳴らしている。では、どうしたらいいのだろうか？この本を読んで、すべての答えがわかるわけではないが、何が問題なのかは理解できる。読みやすい本ではないがすべての城西大生に読んでもらいたい。



忘れられた日本人 (岩波文庫 青(33)-164-1)

宮本常一 著／岩波書店 382.1//Mi77

宮本先生は、私の恩師の恩師です。歴史には名前を残さない一人一人の住民が、懸命に生きた時代の記録です。一人の力は弱くとも継続し、努力すれば大きな成果がえられるということが分かります。



川漁：越後魚野川の伝統漁と釣り

戸門秀雄 著／農山漁村文化協会 384.36//To28

城西大学近隣の入間市にある郷土料理店「ともん」のご主人で、釣りやキノコ、山菜に関する書籍を多数出版している戸門秀雄氏が執筆した最新本。川で育った魚を食べる。簡単なことだが実際には難しい。川は誰でも目にでき、その川の環境を誰でも確認できるからだ。資本主義は「見えなくすること」でなりたっている。例えば、エコカーの電池製造のために途上国では悲惨な鉱山労働と公害がある。誰でも自分の家の前を流れる川の生き物をとって口にできる環境を目指したい。この本を読んでから、高麗川上流の吾野を訪問し、そのあと「ともん」で高麗川上流で育った鮎や雑魚を食べてみてほしい。



ぼくの市場は『森』と『川』 “奇跡の料理店”食味歳時記

戸門剛 著／つり人社 596.04//To28

子供の時、野山の植物をとって食べたことはありますか？筆者の戸門剛氏は、溪流釣り、きのこ・山菜採りの達人。この本には、高麗川周辺で採取された山、里、川の食材情報も満載。「食」に興味のある学生はもちろん、「さかな釣り」、「アウトドア」に興味がある学生に手に取ってもらいたい一冊。「身近な自然」に関心を深めるきっかけにしてほしい。



思い込み弁当

：栄養士の卵48人が、大切なひとりのために考えたお弁当レシピ

栄養学生団体「N」著／セブン&アイ出版 596.4//E39

城西大学医療栄養学科の11、13、14期生の3名が、思いを込めて作ったお弁当が掲載されたレシピ本『思い込み弁当』です。

この『思い込み弁当』は管理栄養士の卵である学生たち48人が大切な一人のために考えてつくったお弁当レシピを集めた本です。

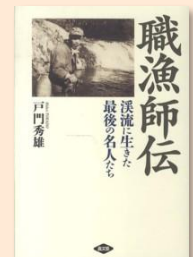
医療栄養学科以外の皆さんにも参考になるレシピが必ず見つかると思います。



職漁師伝：溪流に生きた最後の名人たち

戸門秀雄 著／農山漁村文化協会 664.2//To28

日本各地の職漁師に関する興味深い話を取材という形かたちでまとめてあります。食文化、民俗学、地域、河川環境、民具に興味のある皆さんには読んでほしい本です。特に、最後は、高麗川の「最後の川漁師」の話など貴重な内容が書かれていますので、高麗川プロジェクトに関わる皆さんにとっては必読書です。



薬学部医療栄養学科 松本明世先生、真野博先生

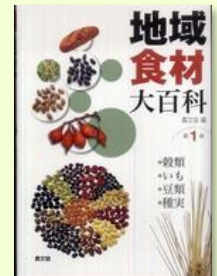
地域食材大百科 1-15 巻

農文協 編／農山漁村文化協会 596//N97//1-15

「川越いも」と呼ばれる「紅赤(サツマイモ)」や「下仁田ネギ」など、日本各地の伝統的な食材が紹介されています。自分が生まれ育った地域や、今生活している地域のおもしろい食材を探してみよう！

※この本は松本先生と真野先生、両名からのおすすめです。

※3F 参考書コーナーにあります。

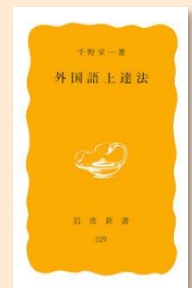


語学教育センター 高嶺エヴァ先生

外国語上達法 (岩波新書 黄版 329)

千野栄一 著／岩波書店 807//C47

千野栄一さんは東京外語大学で教授・和光大学で学長を務められた方で、語学の達人と言われた方です。30年ほど前に書かれた本ですが、語学習得のやる気にさせ、エッセイのような読み物としても面白い本です。



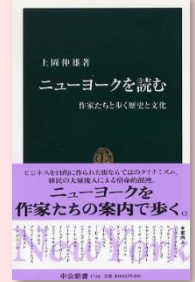
■ 語学教育センター 中村一輝先生

ニューヨークを読む：作家たちと歩く歴史と文化

(中公新書 1734)

上岡伸雄 著／中央公論新社 930.29//Ka38

ニューヨークを舞台に描かれる小説を中心に解説がされています。アメリカ小説とその歴史や文化の縮図がニューヨークを読むことによって見えてくると気付かせてくれる1冊です。



グレート・ギャツビー

スコット・フィッツジェラルド 著／村上春樹 訳／中央公論新社

933.7//F29

本書は村上春樹氏によって訳し下された、数ある翻訳書の1つです。近年では、レオナルド・ディカプリオ主演の映画で公開され、注目を浴びました。原書で読むことが1番良いのは確かですが、まずは名訳で読んでみるのはいかがでしょうか。



通訳/インタープリター

スキ・キム 著／國重純二 訳／集英社 933.7//Ki31

本書は韓国系米国人作家スキ・キムの処女作の翻訳です。私がかここ2、3年以内に読んだ翻訳書でもっとも衝撃的なものでした。翻訳書では伝わらないはずの生き生きとした文体が、格調高い日本語で味わえます。



英語達人列伝：あっぱれ、日本人の英語（中公新書 1533）

齋藤兆史 著／中央公論新社 830.4//Sa25

私が大学に入学してから始めて読んだ本です。偉人達はどのようにして英語を習得したのか、詳細に記述されています。英語の学習の以前に日本語を大切にすることを強く感じさせられた記憶があります。



〒350-0295 埼玉県坂戸市けやき台1-1
TEL : 049-271-7736 FAX : 049-286-8126
URL : <https://libopac.josai.ac.jp>
E-mail : library1@josai.ac.jp



発行日 2021年4月1日

発行者 城西大学水田記念図書館