

ミニ展示「第19回ライブラリーラウンジ『ディスプレイの仕組みと化学のお話』紹介本」

2019年11月18日、橋本雅司先生（城西大学理学部化学科准教授）を講師にお招きした第19回ライブラリーラウンジを開催し、28名が参加しました。

当日の様子 → <http://libopac.iosai.ac.jp/top/whatsold.htm#W-191125>

2019/11/18

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
408//B59//1701	光と色彩の科学：発色の原理から色の見える仕組みまで（ブルーボックス）	齋藤 勝裕	講談社	2010.1
408//B59//1734	図解・テレビの仕組み：白黒テレビから地上デジタル放送まで（ブルーボックス）	青木 則夫	講談社	2011.9
425.4//I87	偏光板であそぼう：ミツバチの方向感覚のなぞ	板倉 聖宣	仮説社	2007.6
425.4//O67	偏光伝搬解析の基礎と応用：ジョーンズ計算法の基礎と偏光干渉,偏光回折,液晶の光学	小野 浩司	内田老鶴圃	2015.4
425.5//I87	光のスペクトルと原子	板倉 聖宣	仮説社	2008.12
425//Ku72	光の教科書：ここから始める光学	黒田 和男	オプトロニクス社	2016.11
425//Ta16	イラストレイテッド光の実験	田所 利康	朝倉書店	2016.1
428.3//D54	液晶の物性	De Jeu W.H	共立出版	1991.4
428.3//E42	液晶材料	舛林 成和	講談社	1991.7
428.3//E42	液晶入門	中田 一郎	幸書房	1992.7
428.35//C33	液晶の物理学	Chandrasekhar S.	吉岡書店	1995.9
428.35//Ta69	液晶：基礎から最新の科学とディスプレイテクノロジーまで	日本化学会	共立出版	2017.2
428.35//Ta69	液晶・高分子入門	竹添 秀男	裳華房	2004.11
430.5//Ki21//22	液晶の化学	日本化学会	学会出版センター	1994.4

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
431.1//G79	分子図鑑：世界で一番美しい	Gray Theodore W.	創元社	2015.9
431.11//G79	元素図鑑：世界で一番美しい	Gray Theodore W.	創元社	2010.11
451.75//Sa19	虹の科学：授業：光の原理から人工虹の作り方まで	西條 敏美	太郎次郎社エディタ	2015.2
501.4//A64	有機機能材料	荒木 孝二	東京化学同人	2018.9
501.4//I97	材料有機化学	伊与田 正彦	朝倉書店	2002.2
508//Sh34//10	発光ダイオードが一番わかる：少消費電力で長寿命 環境に優しいLEDを知る！	常深 信彦	技術評論社	2010.11
508//Sh34//12	光工学が一番わかる：光の基礎から応用先端技術まで未来をひらくフォトンクスをマスターする	前田 譲治	技術評論社	2011.3
548.25//Ko12	カラー液晶ディスプレイ	小林 駿介	産業図書	1990.12
549.9//Su96	トコトンやさしい液晶の本	鈴木 八十二	日刊工業新聞社	2016.1
565.8//N87	レアメタル・レアアースがわかる（日経文庫）	西脇 文男	日本経済新聞出版社	2011.3
578//G43	ゲル化・増粘剤の使い方、選び方事例集	技術情報協会	技術情報協会	2018.2