

2016年10月 世界から見た日本

海外の人から見た日本のイメージといえば何でしょうか？

今から約150年前、フランスで開催された万国博覧会を通じ、広く海外の人たちに日本の芸術、特に浮世絵が知られるようになり、ジャポニスム(日本趣味)という言葉が生まれました。

10月の展示は、貴重な書物も含め“世界から見た日本”をテーマに資料を集めました。

2016/10/1 (10/26改定)

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
081//J24//1	妖怪 = Yokai (ジャパノロジー・コレクション)	小松 和彦	KADOKAWA	2015.1
081//J24//2	和菓子 = Wagashi (ジャパノロジー・コレクション)	藪 光生	KADOKAWA	2015.1
081//J24//3	根付 = Netsuke (ジャパノロジー・コレクション)	駒田 牧子	KADOKAWA	2015.2
081//J24//4	千代紙 = Chiyogami (ジャパノロジー・コレクション)	小林 一夫	KADOKAWA	2015.2
081//J24//5	盆栽 = Bonsai (ジャパノロジー・コレクション)	依田 徹	KADOKAWA	2015.3
081//J24//6	京料理 = Kyoryori (ジャパノロジー・コレクション)	千 澄子	KADOKAWA	2015.3
081//J24//7	古伊万里 = Imari (ジャパノロジー・コレクション)	森 由美	KADOKAWA	2015.7
081//J24//8	金魚 = Kingyo (ジャパノロジー・コレクション)	岡本 信明	KADOKAWA	2015.7
081//J24//9	切子 = Kiriko (ジャパノロジー・コレクション)	土田 ルリ子	KADOKAWA	2015.9
081//J24//10	琳派 = Rimpa (ジャパノロジー・コレクション)	細見 良行	KADOKAWA	2015.9
081//J24//11	刀 = Katana (ジャパノロジー・コレクション)	小笠原信夫	KADOKAWA	2016.2
081//J24//12	若冲 = Jakuchu (ジャパノロジー・コレクション)	狩野博幸	KADOKAWA	2016.4
210.08//N77//62	ケンペルとシーボルト : 「鎖国」日本を語った異国人たち	松井 洋子	山川出版社	2010.9
210.58//Mo66	外国人が見た幕末・明治の日本	森田 健司	彩図社	2016.3
210.58//N77	日本は外国人にどう見られていたか	「ニッポン再発見」倶楽部	三笠書房	2014.1
210.59//G14//4;1;1	外国新聞に見る日本 : 国際ニュース事典	毎日コミュニケーションズ	毎日コミュニケーションズ	1993.9
210.6//Mo78	モースの見た日本	小西 四郎	小学館	1988.5

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
210.67//I26	ゴードン・スミスの見た明治の日本：日露戦争と大和魂	伊井 春樹	角川学芸出版	2007.7
289.3//I85	モースその日その日：ある御雇教師と近代日本	磯野 直秀	有隣堂	1987.1
289.3//Ke18	私と20世紀のクロニクル	Keene Donald	中央公論新社	2007.7
290.93//B89//11	イザベラ・バード『日本奥地紀行』を歩く	金沢 正脩	JTBパブリッシング	2010.1
291.09//R23	ぼくの細道：芭蕉実踏見聞記	Reed Robert S.	窓社	1987.4
291.09//Sm5	ゴードン・スミスのニッポン仰天日記	Gordon Smith Richard	小学館	1993.6
291.09//W62	ウェストンの明治見聞記：知られざる日本を旅して	Weston Walter	新人物往来社	1987.4
291.09//Y24	英語で伝える日本の観光・日本の文化	山口 百々男	三修社	2001.11
302.1//I57	イラスト日本まるごと事典 = Japan at a glance	インターナショナル・インター ンシップ・プログラムス	講談社インターナシヨナル	2010.3
302.1//P34	拝啓ニッポン殿：デンマーク青年が見た日本の姿	Pedersen Peter David	近代文芸社	1995.2
302.1//Ts94	NHK「Cool Japan」カッコいいニッポン再発見	堤 和彦	NHK出版	2013.8
302.1//U56	留学生のための動画で学ぶはじめての日本の生活	ウイネット	ウイネット	2015.4
302.136//F96	不思議、Tokyo。：フランス人の見たニッポン	Pons Philippe	講談社	1985.7
361.42//Sh82	日本人が世界に誇れる33のこと	白石 ルース・ジャーマン	あさ出版	2012.5
361.5//Ko41	クール・ジャパン!?: 外国人が見たニッポン	鴻上 尚史	講談社	2015.4
361.5//056	日本発イット革命：アジアに広がるジャパン・クール	奥野 卓司	岩波書店	2004.12
361.5//Sh17	「日本的なもの」とは何か：ジャポニズムからクール・ジャパンへ	柴崎 信三	筑摩書房	2015.8
382.1//B65	Things Japanese : everyday objects of exceptional beauty and significance	Bornoff Nicholas	Tuttle Publishing	[2014], c2013
382.1//B73//1-2	Japan : described and illustrated by the Japanese	Brinkley F.	Folio Society	2012
383.81//B66	英国一家、日本を食べる	Booth Michael	亜紀書房	2013.4
383.81//B66	英国一家、ますます日本を食べる	Booth Michael	亜紀書房	2014.5
385.9//Sh55	英語で教える日本の暮らしのマナーとコツ	下山 布妃都	学習研究社	2008.11

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
386.1//Mu43	日本の伝統行事	村上 龍	講談社	2016.7
408//B59//1114	トイレットのなぜ? : 日本の常識は世界の非常識	平田 純一	講談社	1996.3
408//B59//1622	世界を制した「日本的技術発想」 : 日本人が知らない日本の強み	志村 幸雄	講談社	2008.11
521.818//B77	The genius of Japanese carpentry : secrets of an ancient craft	Brown S. Azby	Tuttle	c2013
521//N32	The Japanese house : in space, memory, and language	中川 武	I-House Press	2006
596.21//Ma81	『週刊NY生活』ニューヨークの日本食と食文化	松本 絃宇	明石書店	2010.7
596.21//U82	Japanese family-style recipes	Urakami Hiroko	Kodansha International	1992
596.21//U82	英語で楽しむ日本の家庭料理	浦上 裕子	講談社インターナショナル	2003.1
601.1//081	クールジャパンとは何か?	太田 伸之	ディスカヴァー・トゥエンティワン	2014.11
675.1//Ka92	世界が絶賛する「メイド・パイ・ジャパン」	川口 盛之助	ソフトバンククリエイティブ	2010.12
686.21//F46	Early Japanese railways 1853-1914 : engineering triumphs that transformed Meiji-era Japan	Free Dan	Tuttle Pub.	c2008
689.21//Mu62	訪日外国人観光ビジネス入門講座 : 沸騰するインバウンド市場攻略ガイド	村山 慶輔	翔泳社	2015.2
689.21//Su52	日本人だけが知らない「ニッポン」の観光地	水津 陽子	日経BP社	2014.9
706.9//Y81	よみがえれ!シーボルトの日本博物館 = Revisiting Siebold's Japan Museum	国立歴史民俗博物館	青幻舎	2016.7
721.8//C21	Reading surimono : the interplay of text and image in Japanese prints : with a catalogue of the Marino Lusy Collection	Carpenter John T.	Hotei	2008
721.8//H11	Aesthetic strategies of the floating world : mitate, yatsushi, and furyu in early modern Japanese popular culture	Haft Alfred	Brill	2013
721.8//H53	The hundred poets compared : a print series by Kuniyoshi, Hiroshige, and Kunisada	Herwig Henk J.	Hotei Pub.	2007
721.8//St5	Yoshitoshi's strange tales	Stevenson John	Hotei Pub.	c2005
721.8//U55	Hiroshige : shaping the image of Japan	安藤 広重	Hotei	c2008
721.8//U96	Kuniyoshi : Japanese master of imagined worlds	歌川 国芳	Hotei Publishing	c2013
726.1//Ko97	One thousand years of manga	Koyama-Richard Brigitte	Flammarion	c2007
726.5//C36	Tokyo on foot : travels in the city's most colorful neighborhoods	Chavouet Florent	Tuttle publishing	c2011

請求記号	書名	著者名	出版社	出版年
778.77//Mi88	Starting point : 1979-1996	宮崎 駿	VIZ Media	c2009
778.77//Mi88	Turning point : 1997-2008	宮崎 駿	VIZ Media	c2014
778.77//025	Miyazaki's animism abroad : the reception of Japanese religious themes by American and German audiences	Ogihara-Schuck Eriko	McFarland	c2014
789//B35	Budo : the martial ways of Japan	Bennett Alexander	Nippon Budokan Foundation	c2009
810.4//H51//[1]-2	日本人の知らない日本語 : なるほど?×爆笑!の日本語”再発見”コミックエッセイ	蛇蔵	メディアファクトリー	2009.2-
810.4//So15	日本語の観察者たち : 宣教師からお雇い外国人まで	山東 功	岩波書店	2013.1
810.4//So15	旅するニホンゴ : 異言語との出会いが変えたもの	渋谷 勝己	岩波書店	2013.9
817.8//J39	日本で暮らそう : 英語+日本語 = Life in Japan : English+Japanese	ゼリービーンズ	JTBパブリッシング	2010.9
817.8//Ku11	Japan : 日本 : 中国語+日本語英語	玖保 キリコ	JTBパブリッシング	2012.2
817.8//Ku11	日本 : 英語+日本語 = Japan : English+Japanese	玖保 キリコ	JTBパブリッシング	2011.8
827.8//Ts54	中国語で案内する日本	塚本 慶一	研究社	2015.11
910.4//Ke18	私の日本文学逍遥	Keene Donald	新潮社	1981.5